

¥39 US\$12
Vol.03|2018

HOLIDAY

度假 国际标准刊号: ISSN2095-3178 国内统一刊号: CN44-1674/C

穿越卡塔尔, 一半海水一半沙漠

以艺术之名, 心临“意”境

Aloha, 原来你是这样的夏威夷



意游

无尽

Amazing Italy

度假

HOLIDAY



毛里求斯

2018-2019^年 度假榜正式启动调研 参与研究, 角逐年度特色榜



度假榜是由度假传播2014年发起, 面向中国高端人群度假需求的研究报告。度假榜研究由度假智库执行, 综合目标人群问卷反馈、旅行狮之旅行家投票、行业权威人士采访而形成。度假榜每年3月发布来自数据分析结果的“度假大榜”, 以及和品牌合作推广的“特色榜”, 2018年起还发布“年度旅行家榜”。

The distinguished “Holiday Award” has been offered since 2014. This “best in class” study and recognition award for the high-end tourism and leisure industries in China was created to recognize those organizations that exemplified most “best in class” in everything they do. Since then the “Holiday Award” ceremony has taken place each March. Each year our customers are keen to the results from our special issue Holiday MOOK and other various online media.

□ 欢迎合作伙伴参与“特色榜”的推广



扫描进入度假智库
微网站参与调研



香港迪士尼乐园酒店 邂逅安娜和爱莎 就在国宾厅《魔雪奇缘》主题套房

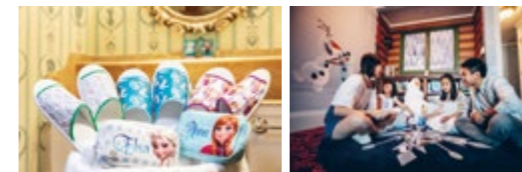


躺在雪白而温暖的床铺上看到安娜和爱莎的肖像, 让你深深被梦幻冰雪王国吸引



《冰雪奇缘》精美下午茶

今个夏天, 香港迪士尼乐园度假区为迪士尼动画电影《冰雪奇缘》粉丝带来独一无二的惊喜体验, 全新推出香港迪士尼乐园酒店国宾厅《魔雪奇缘》主题套房。踏进《魔雪奇缘》主题套房, 宾客会实时感受到阿德尔的冰雪气氛。房内四周片片雪花闪耀, 布满《冰雪奇缘》主题色彩的装饰, 让宾客瞬间走进梦幻故事, 享受令人难忘的度假体验。无论是任何年纪的宾客, 都会沉醉在这梦幻般的冰雪旅程。



香港迪士尼乐园酒店国宾厅《魔雪奇缘》主题套房

即日起于下列途径预订
香港迪士尼乐园度假区官方网站 (<https://www.hongkongdisneyland.com/zh-hk/hotels/hong-kong-disneyland-hotel/>)
迪士尼订房中心热线 +852 1-830-830

- 焦点特色
• 《魔雪奇缘》主题个人用品包 • 《魔雪奇缘》主题拖鞋 • 《魔雪奇缘》主题门卡 • 《魔雪奇缘》主题门挂 • 《魔雪奇缘》精美甜点 • 《魔雪奇缘》精美下午茶(2位用)



国宾厅会客室餐饮服务

不论是想在游玩乐园前享用一顿丰富早点, 或是在睡前来点夜宵小吃, 您都可随时来到国宾厅会客室免费享用餐点, 满足您饱餐一顿的渴望。

奇妙晨光: 提供杂锦甜点、麦片、水果、多款早餐热食和饮品。
休闲时刻: 提供自家烘焙的杂锦饼干、新鲜水果和饮品。
写意黄昏: 多款精选前菜和小吃、自选啤酒和葡萄酒。
甜美星夜: 自家烘焙的杂锦饼干、新鲜水果和饮品。

上午07:30至上午10:00
上午10:00至下午18:00
下午18:00至晚上20:00
晚上20:00至晚上22:00

尊尚服务

国宾厅的演艺人员随时为您提供多项服务和协助, 度身订造的服务和活动, 让您的住宿体验更臻完美。
详情请参考: <https://www.hongkongdisneyland.com/zh-hk/recreation/kingdom-club/>

优先入场畅玩指定游乐设施

入住香港迪士尼乐园酒店国宾厅房间, 宾客亦可获赠4项乐园特定游乐设施的优先入场证, 和预留座位欣赏入园当天的「迪士尼魔法书房」。

国宾厅儿童活动

手工艺
小王子及小公主可以参加国宾厅的手工艺活动, 发掘创意潜能! 请向国宾厅的演艺人员查询当日活动的的时间和可报名参加的手工艺类别。
睡宝宝故事时间
进入梦乡前, 小朋友可以一边享用美味曲奇和牛奶, 一边听国宾厅演艺人员细说床前小故事。迪士尼朋友还会穿上睡衣跟您说声“晚安”呢!
故事时间:
晚上9:15-广东话 晚上9:25-英语 晚上9:35-普通话



HOLIDAY 度假

休闲美学杂志书

出品机构 PRODUCED BY 度假传播
HOLIDAY MEDIA

主编 | CHIEF EDITOR 林萱 Carrot Lin
执行主编 | EXECUTIVE EDITOR 柏杨 Bai Yang
编辑总监 | EDITORIAL DIRECTOR 邱力 Youni Qiu
专题总监 | FEATURE DIRECTOR 黄汉英 Helen Wong
时尚主编 | CHIEF FASHION EDITOR 冯秋霞 Qiuqiu Feng
编辑 | EDITOR 黄丹霞 Aliza Huang 谢雅姝 Vian Xie 唐博雅 Air Tang
赵熹明 Zoe Zhao 黄子峰 Huang Zifeng

创意总监 | CREATIVE DIRECTOR 林逸朗 Alex Lin
视觉指导 | VISUAL DIRECTOR 唐小平 Tang Xiaoping
视觉编辑 | VISUAL EDITOR 果小白 Bai Guo 潘欣悦 Nicole Pan

主笔 | CHIEF WRITER 别业青 Grace Bie 汤志斌 Tom Tang
新媒体总监 | NEW MEDIA DIRECTOR 彭明哲 Eugene Peng
发行总监 | CIRCULATION DIRECTOR 潘耀明 Yaoming Pan
视频总监 | VIDEO DIRECTOR 黎继军 Tommy Li
编译顾问 | TRANSLATION CONSULTANT 罗鹰 Rob Orłowski
文化顾问 | CULTURE CONSULTANT 梁掌球 David Lang
旅行顾问 | TRAVEL CONSULTANT 陈鸣雁 Carol Chen
特约插画师 | CONTRIBUTING ILLUSTRATOR 周辉 Zhou Hui

广告总代理 | GENERAL ADVERTISING AGENCY 广州高端度假文化传播有限公司 Guangzhou High-end Holiday Culture Communication Co. Ltd.

编辑部地址 | ADDRESS 中国广州市麓苑路42号2号楼510室 Room 510, 2nd Building, No.42,
Luyuan Rd, Guangzhou, China

Tel +86 20 83578535

E-mail hm@onholiday.cn

Website http://www.onholiday.cn

新浪官方微博 @度假传播

旅行狮官方微信 travelions (www.travelion.cn)

度假智库官方微信 holidaybusiness (www.holidaybiz.cn)

主管 | AUTHORITIES IN CHARGE 家庭期刊集团有限公司

主办 | SPONSOR & PUBLICATION 《赢未来》编辑部

执行董事 | EXECUTIVE DIRECTOR 杨世强 Yang Shiqiang

总编辑 | EDITOR-IN-CHIEF 杨立平 Yang Liping

副总经理 | VICE GENERAL MANAGER 杨彬 Yang Bin

副总经理 | VICE GENERAL MANAGER 朱海燕 Zhu Haiyan

副总编辑 | DEPUTY EDITOR-IN-CHIEF 李慧云 Li Huiyun

国际标准连续出版物号 ISSN 2095-3178

国内统一连续出版物号 CN 44-1674/C

尊敬的读者，您可以在以下渠道购买或阅读本书：

零售：唐宁书店、1200bookshop、南京先锋书店、重庆南之山书店；北京、上海、成都；深圳、佛山、东莞、珠海生活方式类书店及网络书店。

存阅：星巴克广州所有门店；广州白云国际机场、深圳机场航站楼；珠三角五星级酒店、高尔夫球会、豪宅会所、豪车4S店、私人银行客户服务部等高端场所；美国、欧洲、东南亚部分五星级酒店。

订阅：请关注旅行狮官方微信“travelions”下载App注册成为会员，会员价19元/期（1年以上）订阅。订阅热线：+86 20 83578535

版权所有 违者必究
ALL RIGHTS RESERVED

直击现场



最6时刻



第5届广州方圆奥克伍德微拍大赛完美落幕

第5届广州方圆奥克伍德豪景酒店公寓微拍大赛自6月启动以来，经过了“征集—投票—颁奖”阶段，历时两个多月于9月20日完美落幕。本届微拍大赛精彩纷呈，可谓三宗“最”：作品质量史上最佳，主办方收到了来自全国各地的400个参赛作品，超过14000人的投票，十强入围作品里有来自华南、华东、华中、华北各城市，可见受关注度之高、影响力之广；评分机制最走心，今年的评选赛制首次选择“公众投票+专业评委”评分，公众得票率前七及评委评分前三作品共同入围十强，这样更体现了“民心+专业”的评选机制；评委阵容最强，“来福旺财”、苏菲老师、黄国伟老师3位专业评委助阵，他们不仅从专业的角度挑选出本届获奖作品，更与参赛者们分享了许多拍摄经验。

小宇Sylia凭借《遭遇捷克风暴》获得一等奖，她在北京无法亲临现场，但录制了一段获奖感受分享：“当时我在菲律宾潜水，水底停留3分钟，突然有这一群鱼游过来，也正好在我前面有潜水员，这种人和鱼的对比具有很强的视觉冲击力，我便按下快门。”最具感染力奖作品《转山转水》获得者李缙晔由朋友现场分享了作品背后“西藏骑行”的故事，“在骑行了5500米的垭口，一里路，一转弯，一步子，因为太艰辛而没法完成整段公路的骑行，但它依然是最6的经历。”优胜奖作品《Hello, Birds》作者卢锦仪谈到，“这张照片能展现出人与自然能和谐共处的一个画面。6在镜头将这一个令人感动的动态时刻定格了，天空，山脉，湖水，草地，鸟儿……一派优美和谐的自然环境。”

2019年第六届广州方圆奥克伍德手机微拍大赛已同时启动，“第六届微拍大赛主题征集征集活动”正在进行中，关注奥克伍德微信公众号参与，用才华赢取奥膳房双人下午茶套餐，期待明年更多好作品。

评委分享



来福旺财

广州方圆奥克伍德微拍大赛评委，独立旅行家，微博粉丝过百万。

「拍摄图片之前，我们要多观察，多思考，让每一幅图片都赋予灵魂。」



苏菲的旅行世界

广州方圆奥克伍德微拍大赛评委，资深旅行摄影师，中国登山协会认证户外领队，微博粉丝超过90万。

「只要我们用心去看，一张好的图片都承载着一些人，一些故事，这是拍摄这件事最6的地方，希望我们多用心发现生活身边的故事。」



更多大赛信息关注
奥克伍德Oakwood官方微信号

广州方圆奥克伍德豪景酒店公寓第五届微拍大赛获奖名单

冠军《遭遇捷克风暴》作者：小宇Sylia

亚军《晨读中的妈妈》作者：慕容暄

季军《恶魔的眼泪》作者：叶小姐

最具感染力奖2名

《最6健儿》作者：简默

《转山转水》作者：李缙晔

最具创意奖1名

《童真》作者：廖昊欣

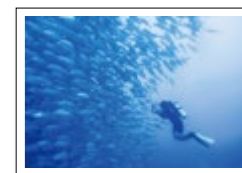
优胜奖4位

《Hello, Birds》作者：卢锦仪

《在世界的尽头寻觅你》作者：Athena

《十年——海誓》作者：李立茵

《紫色花海》作者：何叶



冠军作品



亚军作品



季军作品



封面故事

图片来源: Pixabay

落日余晖下的百花大教堂一角。位于意大利佛罗伦萨历史中心城区的百花大教堂于1296年开始建造,花了175年时间才最终建成。中央巨大圆顶由名建筑师布鲁内斯基打造,是文艺复兴圆顶建筑的楷模。赴意大利旅行必去的文化朝圣地。

专题 FEATURES

| | |
|-------------------------|-----|
| 有“意”思, 54处必打卡的世界遗产 | 019 |
| “意”味无穷 Top10必食 | 022 |
| Tristan: 以艺术之名, 心临“意”境 | 028 |
| 菜菜: 一去再去, 上瘾探索意大利“隐藏瑰宝” | 034 |
| 小花rainy: 漫步在文艺复兴的时光长廊 | 040 |
| 文艺歌诗达 意“邮”未尽好时光 | 046 |
| 虐心罗马很复古 | 050 |
| 彩色布拉诺 是少女心还是老了 | 051 |
| 米兰来得晚 玩得好 | 052 |
| 迷幻西西里 繁美至极 | 053 |

度假专栏 COLUMNISTS

| | |
|-----------------|-----|
| 朗迹西东 SUNNY TOUR | |
| 穿越卡塔尔, 一半海水一半沙漠 | 056 |

| | |
|---------------------|-----|
| 飘游记 HELEN ON TRAVEL | |
| Aloha, 原来你是这样的夏威夷 | 064 |

| | |
|----------------------|-----|
| 抽抽疯 QIUQIU FONG | |
| 奢侈MIX自然, 致力培养环保意识旅行者 | 070 |
| 古老棕榈树下, 独享浮潜之乐 | 072 |
| 23年以来, 与大自然情投意合 | 073 |

| | |
|-------------------------|-----|
| Air 在路上 AIR ON THE ROAD | |
| 伯明翰闹市中觅得一份古典宁静 | 074 |



Pick你!

第二届方圆奥克伍德“人文漫步”

体育东到二沙岛, 漫步广州最浪漫路线

全球连锁豪华公寓国际品牌广州方圆奥克伍德豪景酒店公寓, 第二届“奥克伍德人文漫步Oakwood Walk”将在11月份举行。在去年的第一届“奥克伍德人文漫步Oakwood Walk”活动中, 超过百位漫步者一起走过了新广州与老广州路线, 感受广州传承与摩登的城市魅力, 参与者都对活动大大点赞。

今年, 第二届“奥克伍德人文漫步Oakwood Walk”邀请时尚跨界旅神、知名三语主持、环球旅行作家“李旅神”李欣担任“人文大使”, 并联手李旅神设计了一条从广州CBD至二沙岛的漫步路线, 感受广州的艺术和浪漫气息, 齐齐出力支持低碳出行, 召唤更多人加入“漫步”这样的健康生活方式。

报名时间: 2018年9月28日至10月25日
 公布时间: 2018年10月26日
 如何参加: 关注“奥克伍德”官方微信信号, 并在活动页面进行报名即可。
 漫步路线: 广州方圆奥克伍德豪景酒店公寓→黄埔大道→横跨花城广场→临江大道→海心沙→晴波路→环绕二沙岛



李欣
 博名“李旅神”
 三语新闻主播
 环球旅行作家
 美食节目制片人
 微博故事红人
 知名旅游博主

QA对话“人文大使”: “李旅神”李欣

Q1: 谈谈担任第二届“奥克伍德人文漫步”人文大使的感受, 以及设计这次漫步路线的初衷。

A: 很荣幸, 作为一名资深酒店品鉴师, 我觉得这个“酒店跨界运动”非常特别。这一条路线, 途经华南第一商圈天河CBD, 广州城市会客厅花城广场, 美丽花城缩影二沙岛……漫步这条路线, 我们将把广州时尚而浪漫的一面收入眼底。

Q2: 你喜欢“漫步”这样运动方式吗? 漫步时你是怎样的状态?

A: 很喜欢。漫步是健康、环保的运动方式, 现代人生活节奏太快, 需要适时放松心情。漫步时, 我享受微风拂面而来的清爽感, 也会欣赏身旁的美景、听听喜欢的音乐。

Q3: 你平时户外旅行或运动会穿带哪些装备?

A: 防晒很重要, 太阳镜和防晒用品必备。及时补充水分也很关键, 建议备好1-2瓶水。

Q4: 当下生活节奏紧张, 请分享一些保持身心健康的心得?

A: 旅行自然是一个很好的放松方式。还有看书, 阅读不仅让我徜徉知识海洋, 还能短暂逃离忙碌的现实生活, 进入浩瀚的未知世界。

Q5: 对于有兴趣加入“奥克伍德人文漫步”活动的网友, 你有什么鼓励的话语分享下?

A: 活动现场, 除了与我一起漫步欣赏浪漫广州, 还有体验美食, 送礼物, 以及支持慈善活动! 持续关注“奥克伍德”官方微信信号, 9月28日开始接受报名啦!



度假传播
HOLIDAY MEDIA



“奥克伍德”官方微信信号

有一种隐世度假叫中海汤泉

雨来堂夜景

TEXT_Oliver PHOTO_中海汤泉酒店、Keri、Qiuqiu

远离喧嚣，回归自然早已成为现代都市人望而难及的“诗与远方”。哪怕只是短暂的时空逃离，能给身心灵最好休息的旅行目的地更是难能可贵。在广东惠州隐藏着一处世外桃源，独立于世，亦独领风情，在那里才发现，原来隐世度假一点都不难！



俯瞰中海汤泉

山湖泉瀑 享尽天成美景

自驾车从小金高速出口下来，穿过一条时光隧道，瞬间豁然开朗，似是忽逢桃花源，进入了一片隐世秘境。中海汤泉就藏于这一泉一湖两水五山之中。静谧、自然、清新、悠闲、身处其中，感觉时间都慢了下来。

从古至今，汤泉被象头山系的五座山峦环绕，远离尘世纷扰；龙珠湖8万平方米的天然湖泊澄清如镜；九龙潭瀑布如九龙奔腾而下出山不浊，让人叹为观止；最为无价的文物古迹——三口泉眼，两热一冷相间，奇特非凡。千年以来，泉水源源不断润泽大地，因此有“岭南第一汤”之美誉……如此得天独厚的山湖泉瀑景致，无不令人沉醉而忘返。



龙珠湖上泛舟

千古历史 品味雅致人文

不只有拥揽自然，品味人文也是汤泉的一大魅力所在。900多年前，宋代大文豪苏东坡曾三游汤泉，可谓千古风流，独爱汤泉。并于汤泉写下“汤泉吐焰镜光开，白水飞虹带雨来”，“沐浴于汤泉，晞发于悬瀑之下，浩歌而归”等数首诗赋。至今九龙潭摩崖石刻上仍留着他的名句“一洗胸中九云梦”。此后，更有唐庚、杨万里、屈大均等历代文人雅士、商贾政要，为这片净土增添了浓厚的文化底蕴。山湖田居、荡舟垂钓、沐汤乐游、把茶论诗悟禅，这不正是许多人梦寐以求的雅致悠然的人文度假生活吗？



无边泳池望九龙潭瀑布

名师力作 一生要住一次

汤泉珍贵的自然人文双遗产，更在世界顶级设计领域集大成者Bill Bensley大师的手中得到了升华。从恢弘震撼的“时光隧道”，到临湖而建意蕴内藏的“御风船坞”，到全球领衔的桥上酒店大堂“雨来堂”，再到一栋栋白墙灰瓦、中式宅院风格的雅墅客房……Bensley将中国园林的写意，东方文化的深厚韵味在汤泉中发挥得淋漓尽致。飞虹宫、临湖别墅客房、帐篷客房，既可观湖光山色，听风声雨声鸟叫声，又可叠水梯田青蒿森森。一步一景间皆有东方意境，足以让人心动不已，若住进了这“亚洲至美50间客房”又怎舍得再离去呢。



飞虹宫客房

休闲体验 收获满满元气

酒店就是目的地，来了就不想走了。于诗情画意中过隐世生活是中海汤泉最好的休闲放松方式。乘坐古色古香的乌篷船，荡舟龙珠湖上，任由绝色风光环绕身边。或是在湖畔餐厅东坡馆边赏风景边品特色“东坡宴”，体验一番大文豪的养生美食之道。或是到汤泉茶馆，以汤泡茶，品茶下棋写字，享受一下午的静谧时光。又或是在瀑布无边泳池里自由畅泳，享受与自然山水的融合。更不可错过了温泉宫19个温泉泡池的顶级天然泉水的滋养，尽情泡一场天荒地老。还有徒步、慢跑、探秘于烟雨步道、烟晓路享受在森氧中运动的乐趣；于叠水梯田间享受种植收获烹饪的田园野趣……如此惬意和休闲，身心灵得以充分疗愈，足矣。



汤泉茶馆（左上） 泉眼保护区（右上） 汤泉东坡肉（左下） 客家盐焗鸡（右下）



云南腾冲

对于没有秋天的广东人来说，银杏村是一剂良药，目之所及，屋脊房檐、田间院里，一片金黄，尽是秋色。寻着一家店，坐在银杏树下喝一锅银杏鸡汤暖暖身子。阳光透过银杏叶懒懒地洒在身上，偶尔有风来，吹落几片银杏叶。房梁上挂着的玉米棒也闻风起舞，映衬着蓝天，一派赏心悦目的好景色，天凉好个秋啊！



摄影师：谢雅姝
旅行狮认证旅行家。
度假传播编辑。





加拿大蒙特利尔

蒙特利尔的冬日很多面。也许前一夜才在彩色灯光乐园玩浪漫，在老港溜冰场劲舞，在电音派对Igloofest冰做的舞池中嗨翻天，但到第二天早晨一切就变了个样。草坪和建筑小阁楼都被镶上了一层厚墩墩、白绒绒的积雪，只露出交错的街道、树木和街灯，黑白分明，像水墨画般静谧和肃穆。



摄影师：黄国伟
环球旅行摄影家。





内蒙古锡林郭勒

冬日的锡林郭勒，雪色尘封了草原夏秋丰硕的色彩，眼前的原野呈现出简单的黑与白。冬日的草原，虽没有夏日那恣意盎然的绿茵，以及绚烂的流云晨昏，但雪色中那“日暮苍山远”的寂静，却似乎更能打动旅人的心弦。而牧人们，也会在这个季节休养生息，雪原上父女俩的午后时光，为这个平寂的冬日凭添了些许色彩。

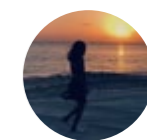


摄影师：李双喜
自由摄影师，平面设计师，旅行作家。擅长人文纪实类的摄影作品，文字作品清新质朴。出版个人旅行文集《一去二三里》。



📍
日本北海道

这世界上有一种雪叫做“北海道的雪”，满足了无数人对冬天的幻想！这里风清雪软。在这样一个地方，大海、火车、白雪、和色彩艳丽的小屋，同时映入你的眼帘。雪花飘落，冬天的第一抹纯净就这样到来，找一个温泉旅馆，一边泡着热气腾腾的温泉，一边欣赏室外的雪景。



摄影师：禾
一个爱旅行的文字工作者。

意游 Italy

Amazing 未尽

TEXT-编辑部 PHOTO-Pixabay

世界上有几个国家能像意大利如此古典华丽又时尚动感?

54 项世界文化遗产，全球之最；古罗马文明的辉煌和文艺复兴的灿烂仍然闪耀至今；达·芬奇、米开朗基罗和拉斐尔的大名及作品就够得上令全世界疯狂崇拜了，更不用说但丁、伽利略、薄伽丘……意式美味无疑全球知名，espresso 的浓郁，披萨的皆大欢喜，提拉米苏的诱惑，Gelato 的甜蜜等，在世界各地都可寻得着意味的踪迹。时尚的优越感更是来自意大利人的血液和思维，Prada、Gucci、Fendi、Valentino、Giorgio Armani 等多少长达百年历史的世界一线奢侈品牌在这里孕育。开着敞篷 Ferrari 一阵风似地驰过米兰广场，深巷里年迈的工匠叮叮当地敲打出秀场上最耀眼的小牛皮靴……对设计和工艺的认真执着，这里几乎到了不可一世的地步。

意大利究竟被上帝宠爱到了何种程度才能获得享受如此艺术、时尚、美景与激情的权利？关于这些美好，只要踏足过感受过，必定沉醉其中而不能自拔。本期专题将带领你身临“意”境，来一场意犹未尽的旅行！

有“意”思！

54处必打卡的世界遗产

TEXT-Zoe PHOTO-Pixabay

没想到吧？意大利这么小，居然是世界上拥有世界遗产最多的国家，总数高达54项。无数教堂、古堡、宫殿等历史遗迹，无数泻湖、森林、火山等自然遗产都被悉心保存着，整个意大利就像个“露天博物馆”等着你去一一打卡。



51. 威尼斯与泻湖
建造于泻湖之上的水上之都，文艺复兴的精华所在，堪称世界上最浪漫之城。



48. 圣玛利亚感恩堂和《最后的晚餐》
文艺复兴时期主要建筑之一，也是达芬奇最重要的杰作之一。《最后的晚餐》这幅壁画就保存在其餐厅中。



31. 比萨大教堂广场
以其和谐和建筑珍宝被定义为“奇迹”，更形成了一种叫“罗马-比萨式”新风格。



22. 罗马，永恒之城
历史名城，被认为是世界上最美丽的城市之一。



15. 阿马尔菲海岸
绝美而典型的地中海风光。



1. 巴鲁米尼石堡
撒丁岛最原始居民自新石器时代就在这里建筑了一种很特殊的石砌平顶圆锥形巨石城堡。



4. 埃特纳火山
欧洲最大最活跃的活火山，千百年来的频繁喷发造就了瑰丽奇绝的景观。



- 巴鲁米尼石堡
- 阿格里真托神殿之谷
- 伊奥利亚群岛
- 埃特纳火山
- 诺托堡垒
- 卡萨尔的罗马别墅和皮亚扎阿尔梅里纳
- 锡拉库扎和潘塔克里石墓群
- 巴勒莫的阿拉伯-诺曼风格建筑群以及切法卢和蒙雷阿莱大教堂
- 卡拉布利亚
- 马泰拉的石窟民居和石头教堂花园
- 特鲁洛石顶圆屋
- 蒙特堡
- 卡塞塔皇宫及园林
- 奇伦托
- 阿马尔菲海岸
- 那不勒斯历史中心
- 庞贝、埃尔科拉诺和托雷安农齐亚塔
- 莫利塞
- 德斯特别墅
- 阿德里亚诺别墅
- 切尔维特利和塔奎尼亚大墓地
- 罗马，永恒之城
- 山毛榉林
- 乌尔比诺历史城区
- 阿西西方济各大教堂
- 佛罗伦萨老城区
- 卢卡
- 锡耶纳历史区
- 圣吉米尼亚诺
- 托斯卡纳的美第奇别墅和花园
- 比萨大教堂广场
- 皮恩扎
- 瓦尔·迪奥西亚公园
- 费拉拉以及波河三角洲
- 摩德纳
- 拉文纳
- 新街和罗利宫殿体系
- 韦内雷港和五渔村
- 朗格罗-埃洛和蒙菲拉托
- 都灵和萨沃亚皇宫
- 阿达的克里斯匹
- 阿尔卑斯史前木排屋
- 雷蒂亚铁路
- 曼图亚和萨比奥内塔
- 意大利伦巴第人遗址
- 圣乔治山与化石
- 卡莫尼卡谷地岩画
- 圣玛利亚感恩堂和最后的晚餐
- 多洛米蒂山
- 维罗纳
- 威尼斯与泻湖
- 15至17世纪威尼斯共和国的防御工事
- 阿奎拉古迹区及长方形主教教堂
- 瓦莱达奥斯塔

“意”味无穷

TOP10必食

TEXT-Oliver PHOTO-Pixabay、菜菜

意大利美食的终极秘密，可以说是一口里面都藏着一个意大利。或许是托斯卡纳的阳光，或许是利古里亚的海风，或许是翁布里亚的雨水等，松露、稻米、火腿、奶酪、橄榄油、无花果、Gelato……每个大区都有自己引以为豪的农作物、美食和佳酿美酒，其丰富多彩多元风味令人回味无穷。



5



3 (摄影: 菜菜)

1. 意大利葡萄酒

老世界的老牌代表之一，最著名的巴罗洛葡萄酒被誉为“葡萄酒之王，国王之酒”。不懂葡萄酒也没关系，只要认准酒标DOC缩写准保没错，这意味着该酒来自“法定产区”，是一种信誉的保障。

2. 卡布奇诺与浓缩咖啡

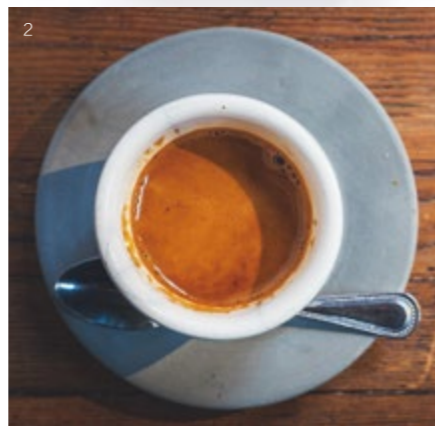
意大利咖啡界代表，是深入意大利人骨髓的生活方式。而且他们只在早上喝卡布奇诺，在午后喝浓缩。

3. 那不勒斯披萨

意大利国宝级美食，已经被列为人类非物质文化遗产。面团必须运用0号或00号面粉、那不勒斯天然酵母或啤酒酵母、水和盐制成，烤出来的披萨松



4



2



9

脆又有嚼劲。像经典中的经典玛格丽特披萨，人气从未被超越，加上新鲜水牛芝士和番茄酱，一点罗勒叶，堪称人间美味。

4. 锡耶纳提拉米苏

浪漫爱情见证的提拉米苏，被强译成“带我走”，这完全是一派胡言。它原本来自于威尼托方言Tiramésù，意为“让人精神饱满的”。传统家庭做法都是满满做上一大盆，够全家十几口人享用。

5. 阿尔巴白松露

极其珍贵的菌类，全球平均年产量约只有三吨。每到11月，阿尔巴地区举办顶级的国际白松露拍卖会，当年采到的大颗白松露将被拍卖。香气是白松露最大的魅力，馥郁优雅，所以搭配肉味比较淡的意大利牛肉最完美。

6. 米烹烩饭Risotto

一道好的Risotto应该是米粒熟而不软烂，咬起来有弹性有嚼劲，又有黄油带来的奶油般口感。就像是我们所说的“夹生饭”，但这就是Risotto的独特魅力，个性十足又层次丰富。

7. 帕尔玛火腿

帕尔玛生火腿因其色泽嫩红，如粉红玫瑰般，脂肪分布均匀，口感于各种火腿中最为柔软，所以世界闻名。直接食用，或配蜜瓜、马苏里拉鲜奶酪都有惊喜，再配上一杯艾米利亚罗马涅大区的气泡酒，简直绝了。



6

8. 佛罗伦萨T-bone

托斯卡纳地区特产的T骨牛排，涂满盐、胡椒、橄榄油用木炭烤制成，以柔嫩多汁的口感著称。但传统吃法绝对不能超过三分熟，外焦熟，越往里带血的部分越明显，别有一番风味。

9. 手工冰淇淋Gelato

不是所有冰激凌都有资格叫Gelato。Gelato因其低脂+绵密口感+更多选择，位列冰淇淋食物链顶端，堪称意大利全民美食。意大利人认为每天必须来个两三球才可以幸福生活一辈子。《罗马假日》中收获赫本女神温柔注视的就是Gelato。

10. 威尼斯墨鱼面

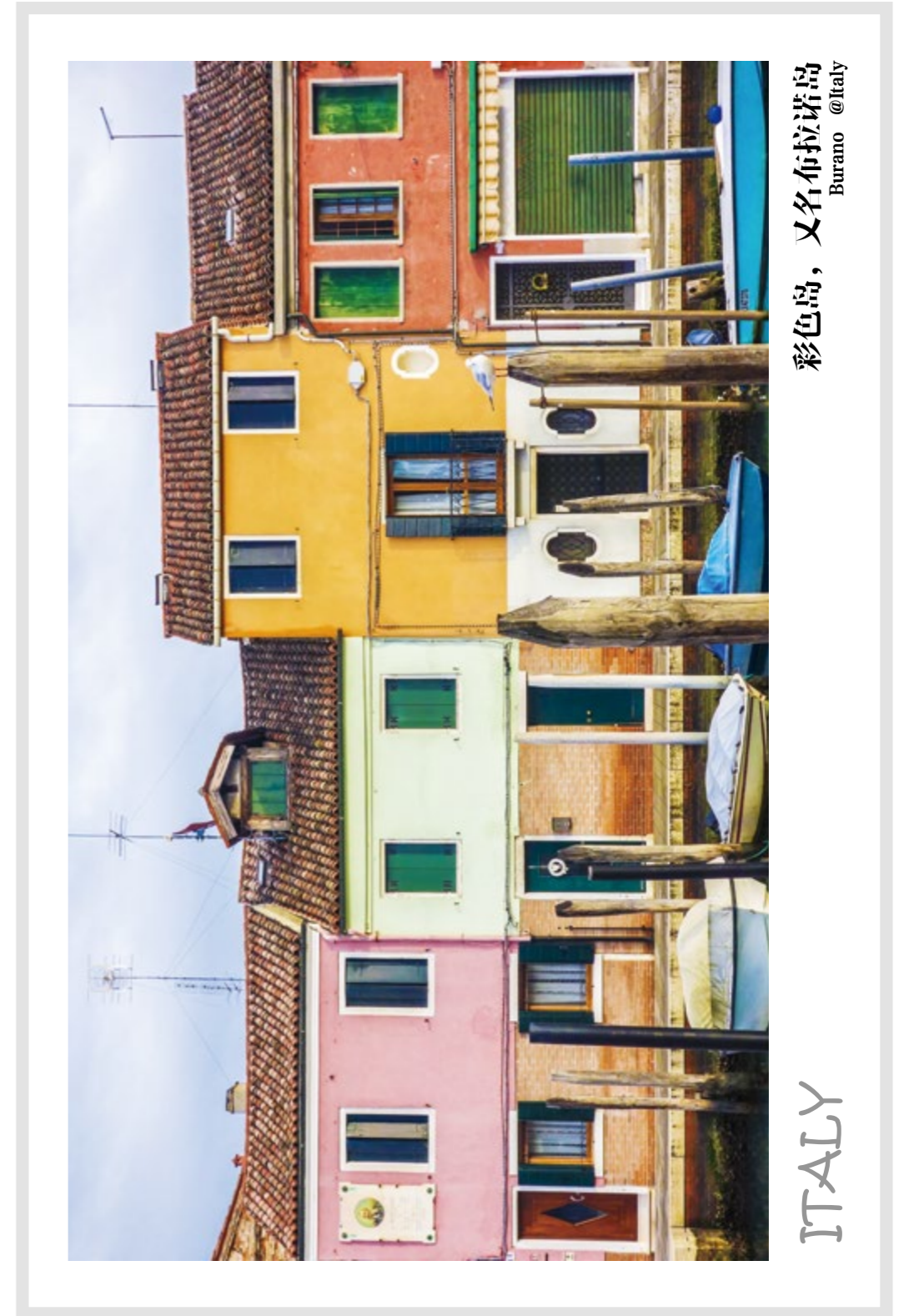
在盛产海鲜的水城威尼斯，墨鱼面尤其出名。黑色的墨汁面条淋上美味的墨鱼酱汁，面条富有弹性，隐隐泛出海水的咸味和淡淡的橄榄油香，吃得唇齿上沾满了黑色墨鱼汁都不愿停口。

意游日历

意大利全年大约三分之一的时间都属于节日

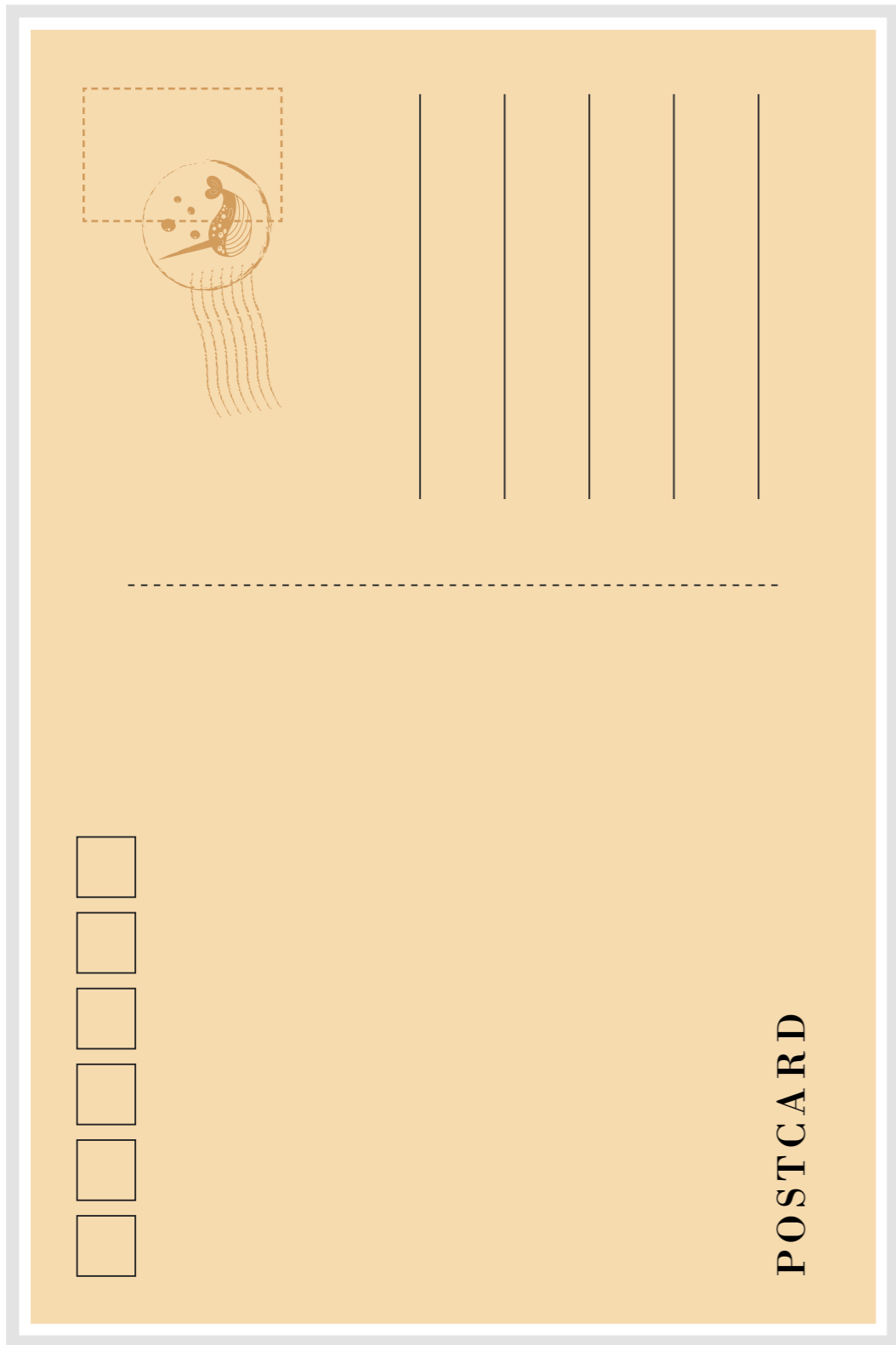
| | | |
|---|--|--|
| <p>Jan.</p> <p>1月</p> <p>元旦意大利人要摔破碗碟去旧迎新。</p> | <p>2月 Feb.</p> <p>规模最大历史最久的狂欢节，不仅是威尼斯，更是全意狂欢；伊夫雷雅这个城市会变成橘子的海洋。</p>  | <p>Mar.</p> <p>狂欢节的延续。</p> <p>3月</p> |
|  | <p>Apr.</p> <p>复活节之时，也是佛罗伦萨庆祝丰收的烟火节，别错过了马车爆炸仪式。</p> <p>4月</p>  | <p>May.</p> <p>诺托鲜花节，城中的街道都是花的地毯。</p> <p>5月</p> |
| <p>国庆日，罗马大型阅兵巡；还有夏季音乐节，嗨起来！</p> <p>6月</p> |  | <p>最古老的锡耶纳赛马节，震撼又刺激。</p> <p>7月 Jul.</p> <p>8月 Aug.</p> <p>八月节，全城休假懒洋洋。</p> |
| <p>9月</p> <p>威尼斯国际电影节，追星去；别忘了还有贡多拉竞赛。</p> <p>Sept.</p> | <p>10月 Oct.</p> <p>9-10月上旬和次年2-3月米兰时装周，一年两次，最时尚最精英！</p>  |  |
|  | <p>11月</p> <p>亡灵节在威尼斯可遇各种精彩表演。</p> <p>Nov.</p> |  <p>12月</p> <p>潘纳多尼蛋糕从不缺席意大利的圣诞节。</p> <p>Dec.</p> |

图:Pixabay



彩色岛，又名布拉诺岛
Burano @Italy

ITALY



旅行狮隶属于度假传播，创立于2014年，定位为“资深旅友在线俱乐部”，是资深旅行家与旅游消费者交流互动的平台。目前主要运营渠道包括：旅行狮App、微信公众号、新浪微博。

《旅行有意思》是旅行狮出品的原创实地拍摄栏目，采访旅行目的地有意思的人，深度挖掘目的地有意思的事与物，以精彩图、文、微视频立体呈现有意思的一次旅行。

《旅行有意思》栏目内容除了在旅行狮自有平台发布之外，还在今日头条、腾讯、百度、网易、搜狐、一点资讯、马蜂窝、搜狐、腾讯视频、爱奇艺视频、优酷视频等超过十个自媒体平台发布，做到新媒体全域覆盖，达到传播效果最大化。

旅行
TRAVELFANCY
有意思

轻旅行·好图文·微视频



《旅行有意思》栏目已出品多期，包括亲子海岛游马尔代夫、高端度假村酒店中海汤泉等精彩内容，欢迎关注旅行狮微信公众号（travelions）进入旅行有意思菜单查看，下载旅行狮app找到“旅行有意思”账号也可以查阅相关内容。

□欢迎合作伙伴参与《旅行有意思》栏目合作!

度假传播
HOLIDAY MEDIA



旅行
有意思



旅行狮App



旅行狮微信



Tristan 行走在佛罗伦萨街头（摄影：Elsa Wen）

Tristan（陈戈勇）

文艺复兴2018意大利沉浸式多媒体艺术展发起人，广州艺立文化科技有限公司联合创始人和首席市场官 CMO。毕业于巴黎高等文化艺术管理学院，精通英法西意四国语言。跨领域文化创意人，曾从事电台主持人，专栏作家，出版巴黎游记《他日沙滩》。



Tristan：以艺术之名，心临“意”境

TEXT—Youni PHOTO—Elsa Wen、Pixabay

对意大利文化的钟情，对文艺复兴精神的崇尚，“斜杠青年”Tristan总有说不完的意大利故事，他更将这股情愫在今年夏天化作了一场高科技艺术盛宴，跨越时空国界，让人鲜活地体验了一段心临“意”境的艺术旅程。

从500多年前的佛罗伦萨到2018年的广州

今年7月至10月中旬，广州城中掀起了一股“文艺复兴”热潮。许多人慕名前往海心沙的“红顶大盒子”，只为看一场文艺复兴沉浸式多媒体艺术展。区别于以往国内外曾举办过的单个艺术家的多媒体展览，这个以文艺复兴时期的艺术作品为主角，规模最大，持续时间最长的艺术展，可谓是全球首个。身处展中，仿佛穿越到500多年前那段人类艺术文化最灿烂的华彩篇章里，感受蒙娜丽莎的一颦一笑，大卫的勇敢无畏，维纳斯的忧郁神伤，美惠三女神的欢欣，耶稣的大义凛然……数百幅艺术大咖作品的高清影像，搭配萦绕其间的音乐，完全是一次非同寻常“心”临其境的体验。

这个历时3个多月的大型沉浸式艺术展，是由策展人Tristan和他的团队耗时将近1年多时间筹划打造的。说起办展的初衷，Tristan坦然，目的很简单。只是想把高科技和艺术联姻的形式带到中国来，让更多的人感受到“活的艺术”，了解艺术并非阳春白雪，艺术也可以随手可及。而主题之所以选择500年前发源于意大利的文艺复兴运动，正是因为这段辉煌时期涌现出无数优秀艺术家和艺术作品，影响领域之广之深，直至21世纪的今天仍起着重要作用，特别是那种“不断推陈出新，抛掉旧有价值观，追求新事物”的精神启示，500年后的今天还值得世人细细解读。

当然这不仅仅是一个网红展，不只为单纯的拍照和享受短暂视觉冲击，也并非只供小部分文艺青年自娱自乐的天地。这个展览还结合了音乐、舞蹈、美酒、时装等领域的中国当代年轻先锋艺术家，在经典作品经过高科技重获新生的基础上，再创作出新的作品，让人得到更有意义的艺术收获。Tristan希望无论从广度和深度，这种展览形式能放射性地普及更多的人，让人看完后有思考，有沉淀，有学习，有收获。对艺术人，这是温故知新，重获刺激再学习的过程；对非艺术人，这是一次接触全新美



在广州举办的文艺复兴 2018 艺术展中，充满教堂建筑元素的沉浸式展厅，观众仿佛置身意大利最重要的博物馆和城市之中。（图片：展览方提供）

学的体验，是周末的一次身心灵之旅；对家庭，这是一堂美学教育课，父母和孩子都经历了一回美学洗礼。

结缘意大利，钟情于文艺复兴

这次艺术展的灵感来源，更多是得益于 Tristan 多年的欧洲游学经历以及对意大利文化研究的沉淀。回想起最初与意大利的结缘是在一个不知名的小城镇乌迪内 (Udine)，正在巴黎游学的 Tristan 选修了一门电影课，就到这个城市举办的电影节里做起了义工，慢慢地就对这个国度产生了情愫。间隔年期间 Tristan 还特意拿了 3 个月的长假去学意大利文，在都灵报了语言班，上午上课，下午跟老师去看不同的名胜古迹，学习意大利历史和文化。后来从事时尚领域工作，Tristan 开始不断地去意大利，几乎走遍了米兰、佛罗伦萨、罗马、西西里。

对 Tristan 来说，意大利最特别之处在于它既多样又统一。多样性在于意大利从北到南，东到西，几乎每隔一个小镇，无论是饮食文化、方言、还是人种长相都有非常大的差异。但同时亦有其极为统一的一面，整个国家对外输出的设计、美术、摄影、电影等各个纬度上的成就，均展现出无比发达的创造力和先锋性。一年一度的米兰设计展，代表当代艺术的威尼斯双年展，还有威尼斯电影节等都闻名世界。他们时尚界更是对“made in Italy”感到无比骄傲自豪。意大利歌剧更不用说了，从 13-14 世纪到现在历久不衰，直至今日，到重要的艺术中心听一场高雅歌剧，首选肯定也是意大利歌剧。旧的传统得到了很好的保留，创新的东西也得以平衡发展，这正是意大利独特的魅力所在。

佛罗伦萨是 Tristan 探索文艺复兴必到的溯源之地。整座城市被列为非物质文化遗产的佛罗伦萨正是意大利国家文化灵魂之源泉。到博物馆、艺术馆中欣赏艺术家的作品是探索文艺复兴精神最直接的途径。

记得游学期间，Tristan 会到乌菲兹美术馆看他喜爱的艺术家波提切利的《春》、《维纳斯的诞生》；第一次到佛罗伦萨学院美术馆即使要提前预约再排 2 个小时长队才能隔着人墙远远观望，也要不遗余力地朝圣米开朗基罗的《大卫像》真身；这两个完美女人和男人的化身是每个艺术爱好者向往的经典之作。Tristan 说那时

只会把这些经典艺术品作为“完美的形式”来看待，但经过时间沉淀，再仔细研究，才会发现这些作品之所以伟大，不只是形式创造了完美，更是反应了最普世的美学价值和人道主义价值观，从哲学层面上加深了艺术的宽度、广度和对现世启示的深度。你会发现原来米开朗基罗的大卫像的瞳孔里是心的形状，眼角眉梢的皱纹是如此灵动；他的《哀悼基督》饱含的是母亲对儿子的怜悯；放在大卫像旁边的《奴隶》那些挣扎的石像其实就是我们人类的众生相……

另一个让 Tristan 钟情于文艺复兴的原因，便是不断怀疑和否定，敢于挑战权威和旧有观念的辩证精神。在文艺复兴出现前，哥德式的建筑遍布欧洲，譬如巴黎圣母院，建筑均以神学为中心。但文艺复兴出现后，建筑师们是以人作为中心，如布鲁内莱斯基建造的佛罗伦萨百花大教堂圆顶，这需要巨大的勇气和决心才能做到。又如伽里略提出世界不是以神为中心，世界是圆的，地球以外还有恒星和宇宙，当时被作为异教徒被活活烧死，一百年后才得到世人认证……文艺复兴最重要的是复兴了古罗马和古希腊的辩证思学精神。辩证地去看待一个问题和一个人，在 Tristan 看来，这种精神直至今日还是有醒世意义。

跨界多维度也是文艺复兴的魅力所在。Tristan 说现在流行“斜杠青年”一词，其实早在 500 年前文艺复兴就已经存在了。达芬奇就是一个很好的例子。他涉猎绘画、建筑、医学、科学等多个领域，发明了许多机器、大炮、轮船；提出了人体的黄金比例，对医学有重大推进。这种跨领域多维度的生活方式更是影响至今。像 Tristan 自己就是个典型的“斜杠青年”，做电台出身，又搞音乐，做时尚，现在做策展人。这次展览更运用了许多不同的方式方法多维度地呈现，可见，他深受文艺复兴精神影响和启发。对他而言，文艺复兴已经不只是一个时期，而是一种精神，深入到骨髓里面。

难忘西西里，那颗熟透快掉落的多汁“水果”

人的感悟会随着人的经历不同而有所变化，Tristan 说以前旅行更注重美丽的风景和人，现在对目的地的认知有了更多的维度。



1. 佛罗伦萨乌菲兹美术馆是探索文艺复兴的必去地。
2. 米开朗基罗的大卫像是到佛罗伦萨必去朝圣的经典之作。
3. 西西里首府巴勒莫有着许多属于自身特色的古迹建筑。
4. Tristan 在电影《Call me by your name》拍摄地 Crema (摄影: Elsa Wen)

让 Tristan 最难忘的意大利目的地当属西西里岛。他笑说记得第一次去的时候既向往又带着“黑手党”的心理恐惧。第一天晚上外出吃饭，走在路上都会担心有黑手党出没。后来在街边的小食店，却吃到了一种用米饭做成的炸丸子，美味程度让 Tristan 一直犹记至今。回国后再也没吃到过那样味道的丸子了，每次看到意大利餐厅菜单上的这道小吃，都会勾起他在西西里的无限回忆。

再次去西西里已近 10 年后了，Tristan 从事时尚品牌工作，到西西里的一个叫马尔萨拉 (Marsala) 的地方拍时装大片，重返西西里的感觉完全不一样了。虽然那时是寒冬，但西西里的阳光还是那么的温暖，而且完全没有了“黑手党”的恐惧印象。更让 Tristan 感到意义非凡的是，他有幸看到了当时巴勒莫正在举办的经典电影《豹》50 周年纪念展，至今让他回味无穷。那是 Tristan 很喜欢的一个意大利导演维斯康蒂的作品，代表了意大利独特的电影美学。《豹》的故事原型正是来源于西西里的一个没落贵族，在经过人民革命后，阶层四分五裂，贵族难以为继，逐渐没落。其中电影用了 1 个小时讲述了贵族的一个舞会，堪称电影史上最经典的片段。用 Tristan 的话来说，西西里岛的美就像是一颗充满水分的熟透水果，浓郁多汁，香甜无比，却熟到快要掉下来了。

旅行就是换个维度看世界

旅行对于 Tristan 来说已经是一种生活方式了。在法国巴黎读艺术文化管理的 3 年里，他几乎游遍了欧洲各国。回国后至今仍保持每年 2-3 次的长途旅行。巴黎是 Tristan 最熟悉的目的地，他说那是他的精神故乡，每当他灵感干枯，都要去一趟巴黎充充电。

在旅行中，Tristan 坦然自己属于随遇而安，随机应变型的人。只会为旅行准备一个大方向计划，不会去做特别详细的攻略，因为那样在旅途中才会有无限的可能性，才可能遇到更多的新惊喜。

关于旅行的意义，Tristan 则认为那是拓宽人生的广度和深度。他说：“旅行其实就是换一个角度，换一个轨迹去看这个世界。”人在一个完全陌生的环境下，无论在机能还是思想上都会作出不同的应激反应，那是最有生命力的东西，会给人大量刺激和冲击，让你更好地思考自己在这个世界上存在的价值。



Tristan 推荐值得一去的明星奢华度假胜地——美丽的科莫湖。

□ 线路：意大利之旅私家线路推荐

1. 探索文艺复兴必去的3个目的地

佛罗伦萨：乌菲兹美术馆、佛罗伦萨学院美术馆、百花大教堂
 罗马-梵蒂冈：圣彼得大教堂、西斯廷教堂
 米兰：圣母玛利亚感恩堂看《最后的晚餐》，需提前3个月预约，只允许每个人停留20分钟

2. 探索意大利小众特色目的地

波托菲诺 (Portofino) 和科莫 (Como)：最受明星青睐的奢华度假胜地，影星乔治克鲁尼的婚礼就在科莫举办
 意大利南部：坎帕尼亚、卡拉布里亚、巴西里卡塔等
 意大利葡萄酒体验：不同产区有不同特色和魅力，质量丝毫不亚于法国葡萄酒，可以选择酒庄之旅



菜菜在意大利马拉泰拉。

菜菜

旅行狮认证旅行作家。代表作《不辞职去旅行》和《英伦三岛：大不列颠慢风景》。正在搜集“100个人的100个旅行故事”。最熟悉的目的地包括有意大利、日本和英国。



菜菜：一去再去，上瘾探索意大利“隐藏瑰宝”

EDITOR-Youni PHOTO-菜菜

四次游历意大利，除了大众热门的罗马、佛罗伦萨、米兰等，北至贝加莫，南至西西里，菜菜已经与意大利22个城市有过亲密邂逅。对于这个拥有美丽自然风光和为数众多人类文化遗产的国度，菜菜说越了解就越热爱，甚至会上瘾，而且还有太多隐藏的“瑰宝”值得一去再去地探索。

一次旅行就是一个“魔咒”

关于旅行的意义，菜菜没有赋予它特别宏大的注解。她很喜欢一句话“一次旅行就是一个魔咒，我们的心灵空如沙漠，但是当旅行结束的时候，茂密的森林就会在我们的心里成长。”这个所谓的“魔咒”，在菜菜看来，其实是生命和环境在精神层面独特的碰撞，是一种生活的滋养。离开现实的生活，到一个具有强烈反差的地方，会有些新鲜的念头产生，同时让人反思目前的生活状态。而且旅途中轻松的放空状态，往往更容易倾听到内心的声音。譬如今年暑假到北欧三国，是菜菜时隔9年再次的重逢。在挪威安德内斯海域短短两个多小时内共目击了两头抹香鲸和一头座头鲸，那个瞬间令菜菜毕生难忘，让她感悟地球生命的奇迹。又如到墨西哥双城寻不到辣椒才发现国宝级画家弗里达才是那里的代表；到摩洛哥感受传统与现代交融，宗教与世俗的并存；又或是踏上中亚丝路探索未知的征途……旅行这个“魔咒”似乎给菜菜无穷无尽地带来探索与前进的动力。

菜菜也在自己的书《不辞职去旅行》中强调过她一直坚持的旅行态度：旅行，是为了“在路上”经历不一样的故事、遇见不一样的人、领略不一样的风景。旅行，

应是生活这段锦上添花的花。有时间、有金钱、有精力，就可以出发。旅行，就是一件小事。

一去再去，对意大利上瘾

说起意大利，菜菜想起世界地图上的“那只靴子”，想起“意呆梨”这个爱称……太多太多了，她说意大利有三天三夜也道不尽的精彩。

譬如不要轻易跟意大利人争论意大利面该不该放奶酪，也千万不要投诉 risotto 太硬了，在意大利人引以为傲的 bar 或 tea room 里，小心点单咖啡的措辞。摩卡可能“就是那个咖啡+巧克力的东西”，而美式更加应该要杜绝在 order 中。卡布奇诺与浓缩咖啡才是意大利咖啡界的代表，是深入意大利人骨髓的生活方式。又譬如佛罗伦萨餐厅 T 骨扒一定是红润的三分熟；威尼斯的侍应会坚持问你“难道不喝点什么配餐吗”；卢卡老城的手工匠人，仍在用心一丝不苟地雕琢一件艺术品。还有在西西里巴士上遇到的可爱的意大利人，全车人都会帮忙研究怎么才能 validate 一张车票，并且从中有人递给你一张刚好她没用过的，让你留着自己的回程还可以继续用；在博洛尼亚的小食店，伙计会慷慨地送你最

后一张披萨，同时不收额外的钱……

无论是人文历史艺术，还是时尚建筑创意，或是工业美食体育，经过千年以来的熏陶和历练，意大利都有相当全面的突出表现，而最具魅力的则是它的艺术氛围，这造就了意大利人独有的气质和性格。因而，菜菜特别推荐在旅行中多与当地人的接触，感受意大利朋友们特有的贴心、幽默、热情、彬彬有礼和艺术涵养。

今年5月的意大利之旅，与此前的旅程极为不同，让菜菜印象很深。她走访了伦巴第大区和坎帕尼亚大区一些尚不为国人熟知的目的地，深度探索意大利那些“隐藏的瑰宝”。

奏响克雷莫纳百年小提琴

意大利的每一座城市都有着属于自己的腔调和神韵，时尚和艺术总在街头巷尾不经意地迸发出令人惊鸿的一瞥。古意与时尚并举，想象浮光掠影之处，藏着的动人精彩故事。这次“意大利隐藏的瑰宝”之旅让菜菜最难忘的一站，便是世界小提琴之都克雷莫纳（Cremona）。她造访了小提琴工作坊，亲

眼目睹流传了五百年的纯手工制造工艺，叹为观止。以致旅行回来后，菜菜就让女儿拜师学习小提琴，她说：“手工小提琴的音色如同天籁，摄人心魄，这是人类之光啊！”

被誉为“小提琴之都”的克雷莫纳，距离米兰83公里。从16世纪开始，克雷莫纳成为乐器制作的中心，特别是Amati、Rugeri、Guarneri和Stradivari等名家大师的工艺，奠定了克雷莫纳的重要地位。2012年，“克雷莫纳传统小提琴手工艺”被联合国教科文组织宣布为非物质文化遗产。在克雷莫纳最不可错过的两处建筑：一是克雷莫纳大教堂。历史上的克雷莫纳主教（Nicolò Sfondrati）于1590年成为教皇格雷戈里十四世。由于他是一位热衷音乐的赞助人，这令克雷莫纳作为音乐之镇的声望也日益增长。另一处是拥有800多年历史的市政厅，带着浓厚的罗马帝国建筑风格。过去，在其“古老珍宝展室”内，曾收藏了阿马蒂、斯特拉迪瓦里等大师的9件传世佳作，包括斯氏于1715年制成的“克里莫纳人”小提琴。据闻，每天早晨，都会有一位老乐师将这些无价之宝逐件演奏一遍，以保持这些古琴的活力。如今，



克雷莫纳大教堂，外墙有着两种颜色的材料。



1. 小提琴制作工作坊里，琴师讲解着小提琴的制作过程。
2. 纯手工制造工艺已经传承了500多年历史。
3. 从选木材开始，小提琴制作的每一步骤都凝聚了琴师的经验与技艺。
4. 克雷莫纳传统小提琴手工艺已经被定为非物质文化遗产。

这些小提琴都被移到城中的小提琴博物馆珍藏起来了。

让菜菜印象最深的是在克雷莫纳当地一家小提琴制作工坊内，那天大家围聚在一起聆听琴师的讲解，观摩小提琴的生产过程，松香的特殊香气令屋子充满了神秘感。满是木屑刨花的工作台上，有条不紊地摆放了各种工具。这样的工坊在克雷莫纳大约有 200 家。

据琴师介绍，几百年来世界各地都有很多人慕名而来私人作坊拜师学艺制作手工小提琴，唯独没有中国人。就在去年，远道前来学艺的第一个中国人终于出现了。琴师不止一次强调说，这里的小提琴跟在中国大批量生产的小提琴是很不一样的。在菜菜看来,那是因为应用层次不同，克雷莫纳的小提琴更能完美表现音乐内涵，适合演奏家们的表演级别；而在中国批量生产的小提琴更加符合普通爱好者的练习需求,待自身的弹奏水准上升到了一定的高度，再来换一把和自己契合度高的小提琴吧。

一把全手工小提琴要花费琴师 2 个月的时间精心打磨，价值至少 8000 欧起。琴师们使用古老的制作工艺，传承至今已经五百年了——从挑选木材开始，每一个步骤都凝结了琴师丰富的经验和精湛的技术，最终才有一把

完美小提琴的问世。世界上最昂贵的小提琴就是本地大师 Stradivari 所制造的“The Messiah Stradivarius”，估价约 2 千万欧元，曾为演奏大师 Joachim 和 Milstein 等所奏响。

琴师现场演奏了一小段，菜菜现在回忆起来也直呼意犹未尽。仅第一个音奏响，足已教人动容。悠扬的琴声中夹杂着外面的雨声，淅淅沥沥的雨声中克雷莫纳，宛如一首古典小提琴独奏曲《圣母颂》，深邃而浓重，虔诚又真挚。纵使这般低调，这座波河平原上的宁静小城，依旧难掩璀璨典雅的音乐光华。每一个小提琴爱好者，都应该拜访克雷莫纳，领略体会音乐之器最初的灵魂归属。

泛舟烟波浩渺的加尔达湖区

见多了阳光明媚色彩艳丽的网上图片，这次旅程中偶遇雨雾中的加尔达湖，更超出了菜菜想象之外的美。多了几分清新脱俗的气质，从地中海的大气候规律而言，也是难得一遇的淡雅景致。

秀美的加尔达湖（Lago di Garda），是意大利最大的湖泊，位于意大利北部的伦巴第大区，阿尔卑斯山的南麓，

由冰川作用形成，西距米兰 110 公里，东距维罗纳 30 公里，分属维罗纳、布雷西亚和特伦托三省管辖。环绕加尔达湖的周边地区，星罗密布着许多古堡、遗迹和风光旖旎的湖畔小镇，丰富的人文底蕴和仙境般的景色，成为意大利不亚于托斯卡纳的最受欢迎度假胜地，值得用一整个夏天的时光在这里驻足探索。

在这些悠闲又有格调的湖畔小镇中，历史中心锡尔苗内（Sirmione）是湖区的代表作之一，不可错过。锡尔苗内坐落在加尔达湖的南端，纵深湖水之中的半岛之上，如同一颗亭亭玉立的花蕊，它因保存完好的古罗马水中城堡而闻名。这里有一座古代军事要塞的吊桥，曾经用以护城御敌，如今已经固定住，供汽车行人常来常往。史卡拉家族在公元 13 世纪中开始统治维罗纳地区，长达百年，而这座水中城堡便是在当时所建造的。加尔达湖则成为其天然的护城河。与其说是一个城堡，不如称之为军事堡垒或碉堡更为恰当。它设计巧妙，层叠复杂，诱使由水路来袭的入侵者落入城墙的陷阱之中，再予以攻击使之溃败。穿过城门，中古的街巷热闹非凡，发展成熟的旅游商业区，各色商店和餐厅鳞次节比，巨大无比的冰淇淋是这里的特色之一，还有其中一家古董首饰店，连英国首相梅姨也光顾过。

从城堡外的码头出发，乘游艇是游览加尔达湖周边地区的最好方式。告别锡尔苗内半岛的最顶端时，罗马遗址卡图斯洞穴渐渐出现在眼前。这是一处宏伟的遗迹，建于公元一世纪初时的一座古罗马别墅。在发掘之初，被茂密的橄榄林所覆盖，令人们误以为这里是一座洞穴，因而得名。它是奥斯卡得奖电影《Call Me by Your Name》的取景地之一，在影片中，Elio 随父亲和 Oliver 一起在这个惊人的古迹中见证了加尔达湖的考古发现，也是两人握手言和的地方。接着慢慢靠近有着“湖心岛”童话之称的加尔达岛附近。该岛属于 Cavazza 家族私人所有，游客们只能环岛绕行看个大概。熄了轰鸣的马达，绕岛半周，烟波浩渺的加尔达湖，米黄色的哥特式城堡隐在绿树丛中，如同一座大花园，稀世而珍贵。

在游艇回程之时，加尔达岛在身后虽然渐行渐远，变得越来越小，但整个阿尔卑斯山脚下如诗如画的唯美壮阔全部展现在眼前。千山万壑，气势磅礴，滟滟随波，荡气回肠，教人入神冥思，不舍移开目光片刻。米兰人常说，“伦巴第拥有一切美景，唯一的遗憾，是没有海。”但菜菜觉得，它有加尔达湖就足够了，有没有海，又有什么关系呢？



罗马遗址卡图斯洞穴。（上）
保存完好的古罗马水中城堡。（下）

□ 线路：隐藏的瑰宝小众意大利之旅10天

- Day1：广州-罗马-米兰，参观米兰大教堂。
- Day2：米兰-克里玛。这个鲜为人知的意大利北部伦巴第大区小镇是电影《Call Me by Your Name》主要取景地。建于1340年的克里玛大教堂值得一看。
- Day3-4：克里玛-克雷莫纳，参观主教座堂、市政厅。到访小提琴制作工坊，小提琴博物馆，全方位了解这个小提琴之都。
- Day5-6：克雷莫纳-锡尔苗内，参观斯卡利杰罗堡垒，搭乘游艇游加尔达湖。慢游锡尔苗内城内的中世纪城堡和古罗马遗址，游览卡图斯洞穴，体验温泉。
- Day7：锡尔苗内-布雷西亚，奥特莱斯购物村游购，游览布雷西亚城堡、卡皮托利诺神庙。
- Day8-9：布雷西亚-贝加莫，参观理智宫、圣母教堂与克莱奥尼礼拜堂、贝加莫要塞。
- Day10：贝加莫-米兰-罗马-广州



湖区周边密布着古堡、遗迹和风光秀丽的小镇，在阿尔卑斯背景的衬托下，仿如一幅仙境。



小花 Rainy 在悉尼，一边走一边思考人生。

小花rainy

旅行狮认证旅行家。在职教师，爱好旅行和摄影！去过法国、意大利、瑞士、澳大利亚、泰国、柬埔寨等国家。在2017年上海民政局举行的上海“福彩慈善”摄影荣获优秀奖；2018年摄影作品入选上海《漫行城市.市民眼中的城市色彩》摄影大赛优秀作品展。



小花rainy：漫步在文艺复兴的时光长廊

TEXT-Tracy PHOTO-小花rainy、Pixabay

几年前，一位教师的辞职信曾引起轰动，但“世界那么大，我想去看看”其实并不需要辞职，清代钱泳在《履园丛话》就说到：‘读万卷书，行万里路’，二者不可偏废。理论与实践并重，读中思游，游中悟读，才能真正让自己开阔眼界。小花rainy是一名在职教师，读书与行路在她看来同样重要，带着知识走过数十个国家，她仍在孜孜不倦地探寻世界。

读书，行路，看世界

小花 rainy 日常的工作就是传道授业,但到了假期,却是她自己吸收新知识的时间。小花 rainy 每年寒暑假都会去旅行,短暂的周末也时常是说走就走,抓紧机会到周边城市去逛逛,远离都市烦嚣之余,更可说是投入到另一种学习模式,感受文字以外的广阔天地。

她认为,“我国和世界各地有各种的人文景观和大自然美景,有不同风貌的城市和乡村,也有历史文化遗迹。我们去积极探寻和发现自己所学所见所闻不一样之处,在发现中得到快乐、新生和收获。”旅途中所收获的知识,小花 rainy 也乐于分享给朋友和学生,美文美图总能让大家明白读书与行路并行的重要性。

近期让小花 rainy 印象最深刻的一趟旅程是拈花湾小镇之旅。虽然看樱花的愿望落空了,但抱着继续探寻未知的盎然兴致,她还是在道上继续深入前行,未曾想竟走入小镇的的鹿鸣谷,颇有觅得“桃花源”的惊喜。“展现在眼前的是一场展现茶文化的茶会,姑娘们茶艺精湛,剑道高强,令人惊喜,于是一场少许失

望的赏樱之旅就变成了别样的茶文化体验。行万里路往往有意外发现。”她回忆道。

相信很多读书人最向往的目的地还是意大利。那里是知识与艺术的殿堂,无论大路是否通罗马,旅行者也必想以脚步丈量那千古历史文明。小花 rainy 在三年前也终于踏足这个“文艺复兴”之地。

永恒之城，不是一日建成

意大利之旅,要感受当年的“文艺复兴”盛况,小花 rainy 首推罗马。“它是世界历史的缩影和西方文化的象征。在这里,我们真切地感受到意大利曾经的辉煌,以及作为欧洲文化中心的璀璨。被称为‘永恒之城’,它经历了千百年的沧桑,还依旧展现在世人面前。”她如此感叹到。

这座历经 3000 年岁月洗礼的古都,拥有散落各处的精美古代遗址、不朽的大教堂和令人惊叹的艺术品,无论是建筑还是文化历史成就,都绝非一日之功。人们说。“罗马用一辈子的时间都看不完(Roma,non

basta una vita)。”确是真理——整座城市都被列为世界文化遗产，怎会看得完看得够？

作为原始残酷力量的纪念，古罗马斗兽场是罗马古代遗迹中最让人兴奋的。建于公元1世纪，这座椭圆形的建筑物占地约2万平方米，周长527米，是古罗马帝国的象征。它曾代表着残暴和血腥：在斗兽场里大批奴隶曾搏斗至死，基督徒被喂了狮子，战争中掳来的妇女遭集体强奸，还有无数的囚犯被公开斩首，看台上冷血的观众则用大拇指决定角斗士或生或死的命运……而如今站在看台上回想这些情形时，小花rainy也不禁有些热血与动容。

斗兽场旁是君士坦丁凯旋门，是为了纪念君士坦丁大帝击败马克森提皇帝统一罗马帝国而建的。凯旋门上方的浮雕板是当时从罗马其它建筑上直接取来的，主要内容为历代皇帝的生平业绩。未亲历这座凯旋门，你不会知道它和巴黎那座有多么相像，而课本上没告诉大家的是，巴黎闻名世界的凯旋门正是参照罗马这座建成的！

《罗马假日》里浪漫的许愿池和西班牙阶梯也是不得不

打卡的景点，哪怕没有奥黛丽·赫本的灵动，依然可以在许愿池诚心许愿，坐在阶梯上看眼前繁华商业街的人来人往。

从时尚之都奔赴浪漫故乡

米兰是意大利的经济中心，同时也是一个文化古城。无论是追逐时尚气息，还是感受文化情调，都不能错过这座城市。米兰大教堂相信是米兰最令人瞩目的地标性建筑，站在教堂前，感受到的震撼是光看历史书无法体会的。作家马克·吐温曾形容米兰大教堂为“一首用大理石写成的诗”。矗立在主教座堂广场中心，米兰大教堂确是名符其实的哥德式建筑杰作，有超过3,500座圣人、动物与野兽的雕像，还有135座高耸入云的尖塔。这座巨大的教堂建造工程持续了600年之久，最上层的部分与入口直到1950年才建造完成。面对着它，除了惊叹，也再难以言表。

都说这趟是文艺复兴之旅，文艺复兴时期的多项领域的博学家达·芬奇在米兰的故事当然要去了解一下。1482年春夏交替之际，达·芬奇在米兰公爵卢多维科·斯福尔扎的



古罗马斗兽场曾代表着残暴和血腥。(图:Pixabay)



罗马威尼斯广场是为庆祝1870年意大利统一而建。(上)

罗马街头处处可见古老而别具特色的建筑。(下)

邀请下前往米兰。在到米兰“述职”之前，达·芬奇曾写给公爵一封“求职信”。在这封著名的“求职信”中，达·芬奇用诚恳的语气，清晰的逻辑向公爵介绍了自己的才能，堪称求职信函中的典范，但也要等到1483年，达·芬奇才拿到许可抵达米兰，展开他的艺术生活。他留下的最著名的杰作《最后的晚餐》仍位于圣玛丽娅教堂修道院餐厅墙上，而其大量的作品都可以在米兰找到，走到斯卡拉广场更可一睹达·芬奇立像，可见这座城市对伟人的敬重。

到达时尚之都，购物也是一大乐趣。“蒙特拿破仑大街上的时装商店举世闻名，埃马努埃莱二世长廊被认为是世界上最古老的购物中心，这两个地方是时装迷们绝不能错过的。”小花rainy如是介绍到。

离开米兰，前往威尼斯的途中，会经过位于意大利北部的维罗纳，那里是英国伟大剧作家、文艺复兴时期代表人物莎士比亚笔下“罗密欧与朱丽叶”的故乡。追逐文艺复兴之

路至此，再度令人兴奋。漫步城中，结合凄美动人的爱情篇章，幻想两个相爱之人在小城中的点滴，足以让人沉醉其中。城中有一座朱丽叶故居，最容易认出来的就是罗密欧与朱丽叶约会的阳台。当年朱丽叶伫立在阳台上，罗密欧就是在下面对她倾诉了自己的爱慕之情，并爬上阳台开始了一段倾城之恋，你也想在这来一段浪漫告白吗？

撑起威尼斯的小艇

读过马克·吐温《威尼斯的小艇》，小花rainy心中一直向往水乡——威尼斯。怀着忐忑而兴奋的心情，仿效马克·吐温文章的内容，她首先选择乘搭小艇游水城，初览两岸诸多的建筑。

水城中千姿百态的桥最是吸睛，它们不仅构成了这个迷人城市的奇观，也诉说着威尼斯的发展。好比著名的叹息桥，其实是当年犯人提审时的必经之路。当囚犯从桥侧的



乘坐贡多拉游览威尼斯水城是必须体验的项目。



1. 米兰街头，名店荟萃。
2. 朱丽叶故居的阳台能勾起人很多经典回忆。
3. 比萨斜塔是世界建筑历史的奇迹。(图:Pixabay)

监狱地牢中被押至桥上时，常是行刑前的一刻，因而会感叹生命即将结束。里亚尔托桥是水城最宏伟、最古老、最重要的一座桥梁，曾是中世纪时威尼斯的贸易中心，来自世界各地的货品以水路运抵后都会在此交易，见证过水城的兴衰，莎士比亚也藉此景写就《威尼斯商人》。

回到平地，走进圣马可广场，跟影帝梁朝伟一样在那里喂鸽子，真是十分写意。广场东面的圣马可大教堂建筑雄伟，五个“洋葱头”圆顶是典型的东方拜占庭艺术，整座教堂的结构又呈现出希腊式的十字形，在后来的日子里，还加入了哥特式和文艺复兴风格的装饰，活脱一个艺术混血儿，但依然可以做到如此和谐，美不胜收，这就是威尼斯独特的魅力所在，东方艺术与西方艺术的完美混搭，赋予了威尼斯独特的城市个性。

最后要买手信，小花rainy推荐威尼斯的玻璃器皿以及品种繁多的面具，都是水城最具特色的商品，精巧的工艺象征着城市的文化传承。

□ 窥探意大利古建筑文化8天之旅

- Day1: 法国巴黎—里昂：参观贝拉古广场、市政厅广场、富维埃圣母堂。
- Day2: 里昂—米兰：游览史弗萨古堡，参观米兰大教堂，斯卡拉广场、达芬奇雕像等。下午游览罗密欧与朱丽叶故事的故乡维罗纳。
- Day3: 维罗纳—威尼斯：乘船进岛游览圣马可广场、叹息桥、圣马可大教堂、玻璃水晶制品厂。夜宿圣马力诺附近酒店。
- Day4: 圣马力诺—罗马：游览邮票之都圣马力诺，参观古城堡区。夜宿罗马附近酒店。
- Day5: 罗马—梵蒂冈：参观罗马废墟，斗兽场，及少女喷泉（许愿池）电影《罗马假日》风靡全球后最著名的景点以及没有一根柱子的万神殿。下午参观梵蒂冈圣彼得大教堂。夜宿佛罗伦萨。
- Day6: 佛罗伦萨—比萨：游览米开朗基罗广场和大卫雕像，圣母百花大教堂。随后前往比萨景区。夜宿圣雷蒙附近酒店。
- Day7: 摩纳哥—蒙特卡罗—赌场—尼斯—戛纳：前往袖珍小国摩纳哥，沿途欣赏地中海风光。游蒙特卡罗海滨及赌场。下午去法国尼斯。然后到达戛纳，参观国际电影节会址等。
- Day8: 瓦朗斯—巴黎：返回巴黎。



歌诗达邮轮·大西洋号

文艺歌诗达 意“邮”未尽好时光

意大利的古典、文艺和浪漫让无数人人为之沉醉。这份意式风情也被享誉盛名的歌诗达邮轮继承并发挥得淋漓尽致。随“歌”而行，来一场文艺之旅，体验最纯正的海上意式生活，你定会意犹未尽。

TEXT-Scarlett PHOTO-歌诗达邮轮

不朽艺术 感受千年古国的“意”韵悠长

如果说东亚文明的根在中国，那么西方文明的根就在意大利。从辉煌的罗马时代到中世纪到灿烂的文艺复兴以及巴洛克时期，千年历史让意大利积淀下了世界上最多的“人类遗产”。罗马、佛罗伦萨、威尼斯都是真正的“露天博物馆”；达芬奇、米开朗基罗、拉斐尔等数位天才艺术家都诞生于此；全国超过两万五千座教堂、两万座城堡、三千家博物馆……每一城每一地都充满着文艺气息，意大利人与生俱来的艺术审美品位，造就了意大利的超凡之美。

来自意大利的歌诗达邮轮，身上的每一个DNA中都浸润着同样的文艺与

浪漫。“众神之船”赛琳娜号完美还原了古罗马文明的富丽恢弘，以及欧式艺术的精致细节，让人仿如置身于神话宫殿中。“海上博物馆”幸运号带你穿越文艺复兴的历史荣光，不同时期的艺术品、画作和古董被搬到了船上，一边品酒一边品名画，惬意非凡。而“艺术之船”大西洋号则以意大利经典电影为主题，能感受唯美的电影与意式建筑风格完美融合。还有2019年即将来到中国的威尼斯号则全面再现水城威尼斯的场景与风情，让人闲步圣马可广场，在贡多拉里感受意式浪漫，于夜色中尽享面具下的狂欢……

除了历史遗迹和建筑人文，歌剧亦

是意大利文化艺术浓墨重彩的一笔。作为歌剧的发源地，意大利歌剧的正统毋庸置疑。歌诗达邮轮上的宙斯大剧院、国王1932大剧院、凤凰大剧院等不仅带来了殿堂的辉煌和气派，也将意大利的歌剧艺术与文化带到了中国，让人享受到顶级的视听“意”术盛宴。

情迷金色 换上华服假面“意”起狂欢

意大利似乎与金色不可分割，被称为“黄金宫”的艺术金库——法兰盖提美术馆，以及“金色大教堂”圣马可大教堂，由于建筑的内外部墙面，艺术画作、雕像上使用了金箔镶嵌，看上去时刻闪烁着金色光芒。不止如此，当阳光的余

晖照耀在佛罗伦萨那泛黄的墙面上，也会折射出金色的光芒。行走在路上，许多人常常会被这美丽的金色光晕迷了眼睛。而且金色，象征权力，财富与好运，更是一种幸福的收获。因而在每一艘歌诗达邮轮上，你会不自觉被这股金色风潮感染，金碧辉煌的装潢、金色派对的光彩夺目，也许没想到心中的意式热情在第一个航海夜晚早已被点燃。

更惊喜的是许多人心之向往的威尼斯狂欢节如今在海上也能亲身参与。要知道这个当今世界上历史最久规模最大的狂欢节，每年2月都会让整个威尼斯城沉浸在极致欢快中，甚至让游客一房难求。然而，歌诗达邮轮则将最纯正的狂欢节带到船上，全天候不停歇，每个角落都充满着地道传统的节日气氛，船员们身着威尼斯节日华服，戴上精美夺目的面具，随时邀请你一起加入到这场盛大的狂欢之中！你也不妨尝试亲手绘画属于自己的嘉年华面具，制作节日盛装，观赏华美的威尼斯服饰巡演、街头杂技魔术，聆听男高音的嘉年华音乐演唱，伴着美食、音乐与舞蹈，穿梭在同

样戴着面具的神秘人群中，尽情感受狂欢节的奇妙魅力。

国粹美食 比萨与米其林的“意”味难忘

也许比萨吃过很多，但最正统的意大利那不勒斯比萨也许你未必真正尝过。这种意大利国宝级美食，被世人誉为“吃到嘴里的艺术品”，2017年正式入选联合国非遗名单，成为人类非物质文化遗产上又一颗美味明珠。在比萨“圣城”那不勒斯，更流传一个有趣的说法：“与其说我爱你，不如告诉她今晚准备了比萨！”。

这种国粹美食在歌诗达邮轮上就能品尝到了，而且是独家呈献。特邀的认证那不勒斯比萨技艺传承厨师，以传统手法手甩制作饼坯，造就外缘鼓起、中间薄脆的比萨形态和口感。配以100%来自意大利传承百年的“老面”酵母、“DOP”认证的精选番茄，以及来自意大利限定产区的优质奶酪、橄榄油和其他各色配料用心烘制，每一片每一口都是纯正意大利风味。

除了国宝级美食，在歌诗达邮轮上

还能品尝到专属的大师级意式佳肴。由“白松露之王”，知名米其林三星餐厅的主厨Umberto Bombana为歌诗达邮轮量身定制专属菜单，精心烹制超高品质味蕾享受的9道式奢享晚宴。拥有30年主厨经验的Umberto Bombana，极其擅长烹饪白松露，他坚守最地道的意式烹调方法，从前菜、主食到甜点，每一道菜品都在诠释一个意大利城市的地道风味。坐在浪漫的海景餐厅，耳边阵阵浪声沁人心脾，同时品尝着意式佳肴，绝对是最佳的旅行体验。

海上尤文图斯 圆球迷的一个意甲梦

在意大利，足球作为一种文化符号，早已深深地融入到人们的生活中。多支国际著名强队汇集在这里，每年更迎来世界各地来朝圣的球迷。而如今在歌诗达邮轮上也能过上一把海上足球瘾。歌诗达邮轮上设有亚洲独家海上尤文图斯俱乐部，不仅能让人体验驰骋绿茵场的淋漓快感，还能深入了解这支意甲豪门120年来的辉煌战绩与悠久历史。

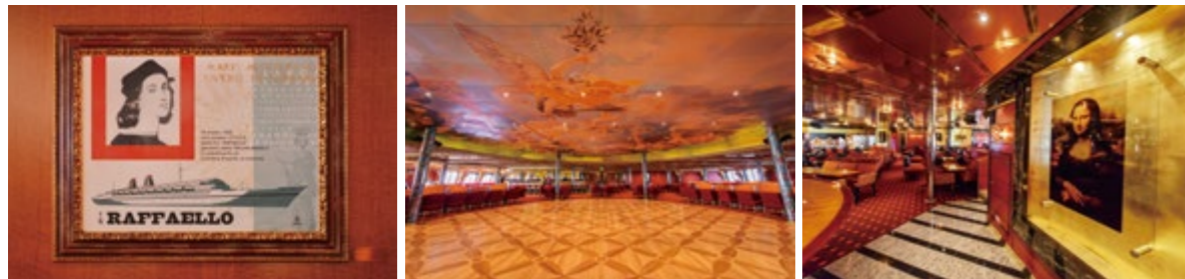
专为球迷设立的360°沉浸式体验设施，让人仿若成为了尤文图斯球队的一员，零距离体验“激情、快乐、凝聚”的尤文图斯精神。到邮轮上的尤文图斯博物馆，参观1970年至今的经典赛事珍贵冠军奖杯、锦旗、刊例照片、陈列的球衣和明星球员签名的球鞋，感受当年激动人心的比赛瞬间。到以黑白经典配色为主题的尤文图斯运动主题酒吧，品尝定制酒水饮料和体育元素特色小食。更别忘了在精品购物廊选购限量版尤文图斯纪念品做留念。而对5岁以上的青少年，参加尤文图斯训练营简直是梦寐以求的事。整套专业培训课程，无论是否有基础，孩子们都将在尤文图斯授权的足球教练专业指导下，激发出无限的足球天赋。



歌诗达邮轮·赛琳娜号“万神殿”大堂

66 想感受纯正意式风情，无论是在歌诗达邮轮的幸运号、赛琳娜号、大西洋号，还是在明年即将启航的威尼斯号上，都能找到精彩绝伦的艺术体验，值得好好品味。 99

幸运号 穿越文艺复兴的荣光



幸运号有着“海上博物馆”之称，设计灵感来自于意大利伟大的邮轮史和航海史，将不同时期的艺术品、画作和古董搬到了船上，将浪漫的意式风情凝聚于一船，完美重现了文艺复兴和古典文明的历史荣光。幸运号更隆重引入“财富龙”图案，将浪漫的意式风情与寓意祥瑞的龙元素完美融合，甲板泳池还特别设计了充满中国特色的锦鲤图腾相伴嬉戏，与财富龙共献吉祥。

艺术体验点推荐

- ①拉斐尔1965餐厅：文艺复兴三杰中最年轻的一位，他最著名的《西斯廷圣母》和成名作之一《雅典学派》在此体现，一边用餐一边赏画。（左图）
- ②萨瓦伯爵1932大酒吧：欣赏顶部绝美的科隆纳宫壁画。始建于十四世纪的科隆纳宫是罗马最宏伟古老的私人宅。（中图）
- ③达芬奇1960酒廊：这里展出天才达芬奇的十幅画作复刻品，包括《蒙娜丽莎》和《达芬奇自画像》，小酌畅饮都能有艺术佳作陪伴。（右图）
- ④国王1932大剧院：向意大利邮轮史上最著名的国王致敬，每晚有堪比好莱坞的绝佳视听表演。

赛琳娜号 与古罗马众神对话



以富丽恢弘的内饰设计和精致细节完美还原古罗马神话传说，为乘客们打造充满欧式浪漫氛围的“众神乐园”。置身这座漂浮于海上的梦幻宫殿，邮轮的每一隅如同是对古罗马文明及欧式艺术的礼赞。与神话中的经典人物相伴，共享怡人时光。特别以星座命名的全景甲板，在静谧的海面上凝视点点星空，静享与海上古罗马的心灵对话。

艺术体验点推荐

- ①万神殿大堂：以罗马万神殿为原型设计，众神身着华服，脚踩云朵从天而降。当阳光穿透玻璃洒进大堂，抬头仰望众神，充满神秘与浪漫。（右图）
- ②宙斯大剧院：以罗马竞技场为灵感构建，感觉置身历史遗迹中欣赏艺术盛宴。（左图）
- ③瑟瑞斯餐厅和维斯塔餐厅：分别对应古罗马神话中的谷类女神和火种女神，预示女神将带来无尽的饕餮美食。

大西洋号 置身大师们的艺术时空

第一艘由著名的奢华空间装饰设计大师 Joseph Farcus 构思设计的歌诗达邮轮，不仅处处洋溢着威尼斯古典建筑风情，更是对意大利当代电影之父弗莱德里克·费里尼（Federico Fellini）的至高礼赞：每一层甲板都以这位电影大师的经典作品来命名，墙壁上米罗·马纳拉（Milo Manara）的油画与之遥相辉映。船上更坐落着全球独一无二的威尼斯弗洛里安咖啡馆的原版复刻店，让人们仿佛置身18世纪的意大利。



艺术体验点推荐

- ①甜蜜生活大堂：源于意大利当代电影之父弗莱德里克·费里尼的电影《甜蜜生活》，随处可见其经典电影拍摄场景与剧照。（左图）
- ②弗洛里安咖啡馆：始建于18世纪威尼斯圣马可广场的咖啡馆，因海明威、巴尔扎克、歌德、拜伦和狄更斯曾是座上客而久负盛名。这是海上的唯一分店。（右图）
- ③卡鲁索大剧院：堪比世界著名表演场地的顶级剧院，看一场意大利歌舞秀。



将于2019年3月起航的歌诗达·威尼斯号

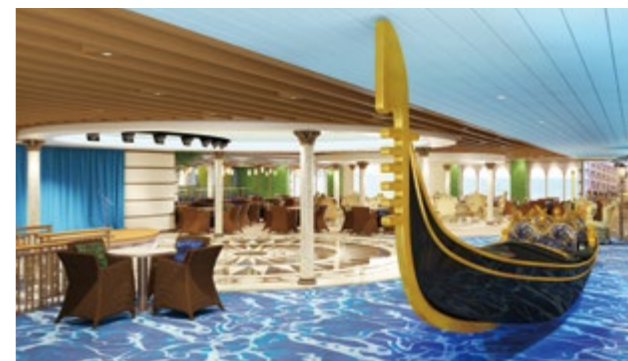
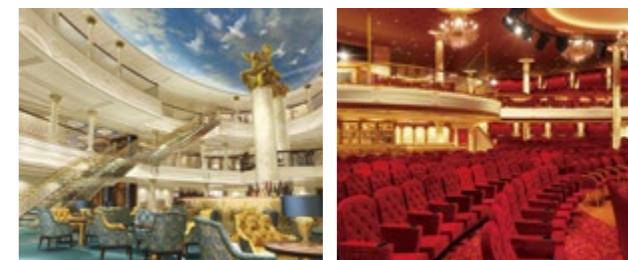
威尼斯号 体验水城经典生活

全世界有史以来邮轮名字、设计理念和建造地点均来自同一城市。威尼斯号将水城威尼斯的美丽、优雅、富丽完美融合于船身的建造设计中。你可以徜徉在圣马可广场、在大运河旁感受贡多拉的浪漫，还有品尝精致的意大利美食，参与精彩的“黄金派对”，感受如“威尼斯狂欢节”一样的气氛，又或是听一场经典的意大利歌剧。真正体验威尼斯本地人的生活，留下一段难忘的船上时光。

歌诗达·威尼斯号预计于2019年3月起航，将再现13世纪探险家马可·波罗从意大利来到中国的东游路线，从意大利的里雅斯特出发，途经地中海、中东，接着驶往东南亚和东亚，历经53天的巡航之后，于明年五月正式抵达中国。在历经这场“一生一次”的航旅之后，歌诗达·威尼斯号将为中国游客开启独一无二的邮轮度假之旅。

艺术体验点推荐

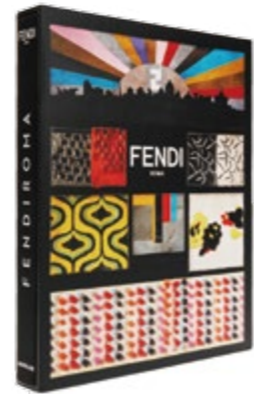
- ①圣马可大堂：被拿破仑誉为“欧洲最美客厅”的圣马可广场是威尼斯主岛上最大的一块空地，被城里最辉煌的教堂、最重要的政治文化场所和奢侈品店铺、高档餐厅环绕簇拥。威尼斯号上的“圣马可大堂”就是这里的气质集结。鸽群从头顶掠过，点杯意式浓缩咖啡，观赏街头艺术家表演，美妙至极。（上图左）
- ②大运河餐厅：威尼斯最有名的当属贡多拉。这种在威尼斯随处可见的手工小船是当地特有的。在有水上“香榭丽舍”美誉的大运河旁用餐，就能遇见这些贡多拉小船，与船夫对歌言欢，体验一把威尼斯人的日常生活。
- ③贡多拉酒吧：摇曳多姿的千年贡多拉是威尼斯又一风情象征。当威尼斯狂欢节时在此换上面具礼服加入整船狂欢游行。（下图）
- ④凤凰大剧院：威尼斯的凤凰歌剧院在200多年中，历经三次重建和整修，在意大利有着举足轻重的地位。威尼斯号重现了这座充满神话色彩的剧院，荡气回肠的男高音，诙谐神秘的魔术师、来自世界各地的表演艺术家和舞蹈演员，让人能在金碧辉煌的装饰和贵族式的红丝绒座椅间感受曾经的盛世年华。（上图右）



Roma

虐心罗马很复古

踏足罗马，大概是一个虐心之旅吧：真理之口石像、喷泉广场、古斗兽场、天使城堡等这些断壁残垣见证了多少历史；就连高大上的Prada精品店咖啡馆地砖下也不知埋藏了多少杀戮与血腥。某种意义上“Rome is not romantic.”但我也喜欢罗马这种不浪漫的“虐”，角斗士的皮铠甲，古建筑史的一次次探究，回顾惊心动魄的历史，伟大与痛苦并存，铭记于心。历史不能倒退，但时尚轮回是好事，2018年秋冬 FENDI、Chloé、GUCCI、VERSACE 等大肆地回归大地色，奶奶风的格纹裤、H廓形的套装，大做文章的袖子等，披上一件复古的单品，在罗马穿越古与今。



1. iBLUES 大地色长外套
2. Chloé 配腰带双排扣格纹梭织外套
3. iBLUES 格纹半截裙
4. GUCCI 超大金色方框太阳镜
5. BOTTEGA VENETA 皮革单肩包
6. 《Fendi Roma》硬皮精装本
7. adidas neo 小白鞋



1. DOLCE & GABBANA 印花纹理护照套
2. MIU MIU 水晶缀饰纹理手机壳
3. MIU MIU 夹扣式耳环
4. DOLCE & GABBANA 褶皱缎布中长连衣裙
5. GUCCI 印花纯棉平纹布卫衣
6. GLORIA 粉色羊剪绒外套
7. TISSOT 心媛系列彩虹玫瑰腕表
8. PRADA 绗缝皮革相机包
9. Rothy's 粉色平底鞋



Burano

彩色布拉诺 是少女心还是老了

每个女生都在用生命与粉色较真：幼时喜欢粉色，青春期自我意识觉醒，“故意”地抛弃粉色，过后又疯狂地爱上粉色。衣橱挂满了前几季的冰激凌粉、马卡龙粉，再到2018秋冬PRADA、DOLCE & GABBANA、VALENTINO的樱桃粉，《甜姐》主演奥黛丽·赫本就是一位粉色控，电影《Think Pink!》更是经典。有人调侃说，重新爱上粉红色的那一刻说明“你老了”。其实当小少女成了小姐姐，历经世事纯真尚存，这是一份从容快乐的简单。意大利最“少女”的城市，莫过于威尼斯的彩色岛布拉诺。据闻当地政府规定居民每年刷一次外墙，所以小巧玲珑的房子被刷得色彩斑斓。房子一个个挨着组成彩虹一样的小巷，夹着清澈的小河曲曲延伸，同样色彩明快的小船静静地停在河边。听说，现在布拉诺拥有了个更少女的名字——“蕾丝岛”，还不把这一季粉色的单品带上吗？



4



1

2



1

2



3



4



5

Milan 米兰来得晚 玩得好

米兰时装周是国际四大时装周起源最晚但发展最为迅速的，它们的秀场总能带着浪漫新奇的意式风格 DNA，坚持传承工匠精神，设计上又不拘一格，被誉为“世界时装设计和消费的晴雨表”也并非浪得虚名。2018 秋冬时装周的创意让人尖叫：Gucci 把手术台搬到了秀场上，后人类的前卫文化直观展露，手上有眼，半人半羊，龙的幼雏和双生头混合其中，这样的产物来自生物学的无限可能和文化的觉知；Prada 秀场上，尼龙材质变得高大上，可谓是视觉效果强烈的先锋大秀；压轴的 Giorgio Armani 说，“服饰影响着人们的行为和态度。因此，我构想了一个丰富而又无所拘束的系列，多元的文化启发了我，颂赞共存，批驳互斥……”多元，包容，前卫！SO，去米兰穿什么还要有顾虑吗？就把你平日不敢穿的，想尝试的都带上吧。



3



5



6



8



7

1. GUCCI 正反两穿羊毛提花开襟衫
2. GUCCI 条纹布休闲裤
3. Skechers x Champion 合作系列卫衣
4. GUCCI 带缀饰珉玳纹太阳镜
5. MARNI 树脂耳环
6. Jomalone 松木与桉树满室幽香香氛
7. Bally Cecyle 女士压纹红色斜挎包
8. ECCO EXOSTRIKE 突破系列黑色运动鞋



Sicily 迷幻西西里 繁美至极

西西里岛是意大利南方的“珍珠”之一，自然似乎将它所有的奇迹都赋予了这片土地：山，丘陵，地中海那令人难以置信的色彩，水晶般清澈的海水和美丽的海床。许多地中海小岛屿散落在西西里岛的海岸边，给予了它独特而密集的自然。对西西里岛的印象源自于 DOLCE & GABBANA，设计双星 Domenico Dolce 和 Stefano Gabbana 每一季的设计，都带着一股南欧专属的气息：繁复精美的缀饰、复古柔美的廓形、活力多彩的印花，束腰胸衣的剪裁，真丝的材质等等，到了秀场仿若是《西西里的美丽传说》的拍摄现场，处处是令人津津乐道的意式迷幻海岛风格。

1. iBLUES 黄色印花头饰
2. DOLCE & GABBANA 黑色印花灯笼袖上衣
3. DOLCE & GABBANA 印花纯棉府绸半截裙
4. DOLCE & GABBANA 搪瓷水晶镀银夹扣式耳环
5. MIU MIU 水晶银色项圈式项链
6. Roger Vivier 水晶缀饰背包
7. Jimmy Choo 冬季新品高跟鞋



7



6

时尚版面图片由 Pixabay, Net-a-porter 及品牌提供



专栏 COLUMNISTS

○

生命本身就是一场旅行，你的行走范围，就是你的世界。

拍摄地：毛里求斯 旅行家：碧落

(你的旅行哲学是什么? 欢迎投稿至旅行狮App)

穿越卡塔尔，一半海水一半沙漠

TEXT-林逸明 PHOTO-林逸明、卡塔尔旅游局

卡塔尔，大家对这个名字有什么印象？波斯湾、中东、伊斯兰教、富有、石油、足球、半岛电台、卡塔尔航空？如果熟知所有这些关键词，说明你对卡塔尔已经很熟悉了。尽管对卡塔尔有着多方面的认知，在我的心中卡塔尔依然蒙着神秘的面纱，一直想游历其中。这是我首次踏足中东，有着各种期待，这个旅程必定充满惊喜。



林逸明
旅行狮编辑。



伊斯兰艺术博物馆，贝聿铭的封山制作。

神秘的国度

也许在中国人眼中，足球是卡塔尔最突出的标签，同为亚洲球队，两国国家队之间有多次交手，并且中国国家队也常到多哈的阿斯拜尔足球训练基地进行冬训。这个训练基地也表现了卡塔尔富有的一面，花费超过 200 亿美元来打造的沙漠绿洲，成为世界上最豪华的足球训练营，是曼联、拜仁慕尼黑、巴塞罗那等欧洲豪门首选的冬训地点。国际化的设施，除了金钱，还要有开放的文化来支撑。没错，这里是一个富有活力的现代化伊斯兰国家，大家大不必对波斯湾、中东、伊斯兰教这些词有所顾忌，只要尊重其基础信仰，在卡塔尔行走不会感到有任何的不适。

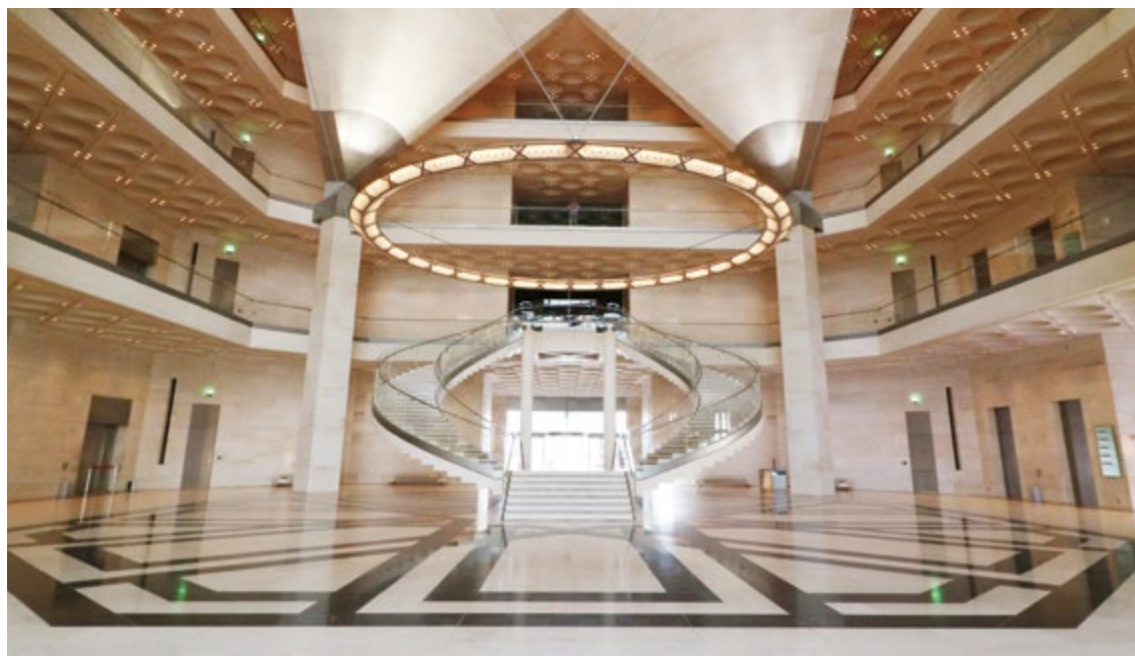
卡塔尔航空在广州有直飞多哈航班，加上对中国免签政策的落实，去卡塔尔也就八个多小时的飞行。这次搭乘卡塔尔航空的商务舱，吃个中东大餐，喝几杯美酒，睡上一觉就到了多哈。当我走出机场，一股湿热的空气扑面而来，眼镜立马变得朦胧，瞬间像蒙上了面纱，这就是卡塔尔给我的欢迎仪式吧！9月是当地炎热的季节，室外最高温度 38-40 度。感受不一样的目的地，没有感官的差异是不完美的，来自湿热的广州的我感觉还挺好。

新旧文化在此生根发芽

从机场到多哈瑞吉酒店，除了气温上的差异，当地人不断出现在眼前，也是到达中东的最直观感受。卡塔尔人还守护着他们的信仰，文化保留得非常好。他们在大部分场合都穿着中东传统服饰，洁白无瑕的长袍、迎风飘动的头巾，脸上挂着幸福的笑容，穿着皮凉鞋惬意行走。

同为中东的迪拜更为人们熟悉，那里是奢华、富裕的代名词，摩天大楼、金碧辉煌、豪车满街跑是那里的最大特征，相比之下，卡塔尔要低调得多，这里的奢华更有韵味。这里有着悠久的历史、深厚的文化底蕴，文化的继承和现代化发展相结合，置身其中令人感到平静而又不失活力。

这次行程很重要的一点是体验这里的伊斯兰文化，位于多哈的伊斯兰艺术博物馆是必去之地。这座博物馆是迄今为止最全面的以伊斯兰艺术为主题的博物馆，是著名华人建筑设计师贝聿铭先生的封山之作。卡塔尔王室把这个重大的任务交给贝聿铭，给了他两年时间和一张无限透支信用卡，让他环游伊斯兰世界来获取灵感。从西班牙一直玩到印度。贝聿铭自己也知道，他从来没接过



伊斯兰艺术博物馆内部，精致大气的装饰。（上）
谢赫·费萨尔·本·卡西姆·阿勒萨尼酋长博物馆，一座私人收藏品博物馆。（下）

这种在文化、宗教、政治方面都要很谨慎的项目，需要做很多功课。之后完成的作品没有令世人失望。

这次游览，从海上和正门多角度欣赏了这座建筑。博物馆占地 4.5 万平方米，外墙用白色石灰石，以几何造型堆叠而成。贝聿铭特有的设计手法结合了伊斯兰建筑风格，将传统与现代和谐相融，创造了一座令人神往的建筑。建筑内部同样运用了典型的伊斯兰风格图案和阿拉伯传统拱形窗，为这座庞然大物增添几分精致和柔美。博物馆收藏了来自世界各地的各种伊斯兰艺术品，它们来自三大洲，横跨了 7 世纪到 19 世纪的时间长河，这里无疑是最好的伊斯兰文化体验场所。

卡塔尔人关注的文化艺术不限于伊斯兰世界。在多哈出生的谢赫·费萨尔·本·卡西姆·阿勒萨尼是文化界的先驱，也是中东最有影响力的商界领袖之一，他怀着极大的热情收集来自世界各地的文物、艺术品。藏品不断增加，促使他建造了公益性博物馆，将收藏品公开展示。

我来到谢赫·费萨尔·本·卡西姆·阿勒萨尼酋长博物馆 (Sheikh Faisal Bin Qassim Al Thani Museum)，被这里的藏品深深地吸引了。博物馆已建成四个主题收藏：卡塔尔遗产、伊斯兰艺术、硬币和货币、车辆，展出超过 15000 件独特的文物。博物馆的收藏分类很细致，例如我最感兴趣的车辆收藏区，收藏包括 19 世纪后期的蒸汽汽车、40 年代的德索托模型、福特 T 模型、20 世纪上半叶的别克模型和道奇服务车辆，还有中东的骆驼轿。难以想象，一座私人博物馆的藏品如此丰富而有趣。

博物馆的藏品成为了历史文化学者和学校的无价资源，也是到访卡塔尔的游客很好的旅游目的地，在这里，你可以花上一天时间慢慢欣赏考究。

文化需要传承与发展，卡塔尔在这方面持开放态度，并有不少建树，卡塔尔国家图书馆就是这个富裕民族传承文化的重要见证。为了打造最具吸引力的文化空间，图书馆请来了大都会建筑设计事务所 (OMA) 主持设计。该建筑长 138 米，设计理念是让阅读尽可能地平易近人并激励卡塔尔的全体人民热爱阅读。这个理念通过设计一栋看似一个大房间的建筑来呈现，而不是划分成不同的部分或不同楼层。设计师在“房间”中先放置一块楼板，然后将它的角落折起来变成放置书架的平台，当你走进的图书馆，会立刻被每一本书所包围，所有的布置都直观地看得见，够得着，毫不费力。这座图书馆是一个可以容纳所有的人，也可以容纳所有书的文化空间。

卡塔尔国家图书馆包含了多哈国立图书馆、公共图书馆和大学图书馆，同时馆内藏有阿拉伯 - 伊斯兰文化相关的珍贵文献和手稿。公共图书馆馆藏超过十万册，为成千上万的读者提供超过 42000 平方米的阅读场所。作为一个过客，置身图书馆当中都很有文化归属感，很想每天都到访其中，安静地进入知识世界。

感受当地的历史文化，博物馆和图书馆有着回望和前瞻的意味，而真正感受当下文化，当然要进入当地居民的生活场所，多哈瓦其夫传统集市是最好的选择之一。自从卡塔尔开放了中国免签政策之后，很多搭乘卡塔尔航空的旅客都会参加过境游，瓦其夫传统集市成为必游之地。我在街道上就遇到来自四川的游客，问我是否当晚乘机离开，她们对这里的文化颇感兴趣，当得知我并不是一日游团，除了集市还去参观了博物馆、清真寺时，她们甚是羡慕。

多哈瓦其夫传统集市是卡塔尔最古老的阿拉伯集市，这是我见过的最古老而又保存得最完好的建筑、街巷之一。同



酋长博物馆车辆展区，收集了各个年代的车辆。（上）
卡塔尔国家图书馆，多哈的文化地标。（下）



多哈瓦其夫传统集市，保留了阿拉伯传统生活气息的老街。

时，这里的也保留了阿拉伯的传统生活气息，迷宫一样的街道，星罗棋布的小商店，摆满了琳琅满目的中东特色商品，从新鲜椰枣和坚果等节令美食，到香水、华丽的珠宝首饰、服装、手工艺品以及各式各样的特色纪念品，应有尽有。当我们走进一家珍珠店的时候，可以窥见昔日珍珠产业的繁荣。各式各样的珍珠饰品价格非常亲民，在国家依靠石油富裕的今天，卖珍珠与其说是一门生意，不如说是一份对文化的眷恋与传承。



卡塔尔文化村，这里可以感受现代卡塔尔人的休闲生活。

这里除了游客，随处可见三五成群的当地居民在街边谈笑风生，如果你想拍摄这里的人物风情，大可上前提出想法，大多时候会得到同意，这也是区别于其他场所的一种亲切感。漫步其中，仿佛时光穿梭，过往与当下的卡塔尔都在脚下。

感受卡塔尔的文化，除了瓦其夫老集市，卡塔尔文化村 Katara Culture Village 更能体现现代卡塔尔人的休闲生活。这里是卡塔尔的文化艺术基地，集歌剧院、音乐厅、博物馆、画廊、古罗马式露天环形剧场、影院、艺术学校、文化创意市集于一体。文化村全年推出各种音乐会、表演秀和展览。这里还设有一片优质的公共海滩，是参加水上运动项目的好去处。

信仰

卡塔尔信奉伊斯兰教，我对于宗教也怀着敬畏之心，当我游览了博物馆和文化社区，再参观完清真寺之后，我对卡塔尔人的信仰有了新的认知。他们是以一种尊重又开放的态度发展自己的文化，欢迎我们走进他们的国度；我们也不

妨尊重他们的信仰，怀着求知的心去感受这里的宗教文化。

卡塔尔国家大清真寺是卡塔尔最大的清真寺之一，坐落在多哈的朱拜拉特区，位于滨海大道以南的山丘上，俯瞰着多哈西湾的卡塔尔体育俱乐部。这座清真寺建于 20 世纪上半叶，建筑雄伟壮观，有许多圆顶，建筑融合了阿拉伯传统建筑 and 现代建筑，包括闪闪发光的半月、尖塔和大型露天空间。这座宏伟的清真寺除了保留了一些传统的伊斯兰建筑元素外，还有清新的现代线条，这座清真寺同样是多哈的标志性建筑。

在清真寺一楼空调中心大厅里，可供 10000 多名男子祈祷，二楼俯瞰中心大厅的空间可以容纳 1300 名妇女祈祷。清真寺有三个主要门和多达 17 个入口，多达 65 个穹顶覆盖外四边形，28 个大圆顶覆盖中央大厅。包含室外区域，清真寺

一次可以容纳多达 30000 名礼拜者，这里无疑是卡塔尔重要的宗教文化场所。

卡塔尔对文化发展的重视程度通过多哈大学城可见一斑。卡塔尔伊斯兰研究院（QFIS）位于多哈大学城，该项目旨在提供世界级的教学环境，同时在大学城内建造一座清真寺。“Kulliyaa”是学院的宗旨所在，意为“汇聚一切知识”。整个大楼为学院提供了先进的教学环境，使其成为首屈一指的当代伊斯兰教育机构，消除了人们对伊斯兰教育的消极印象。

布局上，清真寺的宏伟体量被置于校园的一端，图书馆、教室和科系办公室位于中央，两座 90 米高的尖塔指向天空，象征着“知识与光明”，这座清真寺的建筑设计是我见过最简约、现代的。



国家大清真寺。

一半海水一半沙漠

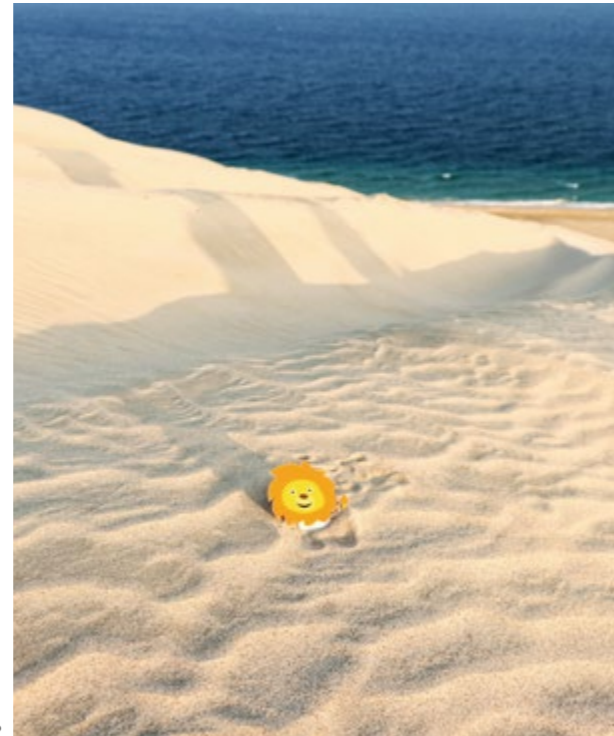
除了浓厚的中东文化历史，卡塔尔还有着沙漠与海的激情碰撞。坐上豪华渡轮来到离市中心 15 分钟路程的香蕉岛，这里被誉为卡塔尔的马尔代夫，安纳塔拉度假村就在这里，度假村有阿拉伯式的豪华客房、水上别墅、泻湖泳池、800 米的私家沙滩。享用美食过后，一边品尝着无酒精鸡尾酒，一边躺着晒太阳，度假的感觉简直来得太突然。运动爱好者还可以参加浮潜和水肺潜水探险，保龄球、高尔夫球、沙滩排球也是不错的选择。

为了全方位体验一半海水一半沙漠的自然景观，我们从多哈驾乘四驱越野车深入沙漠腹地。冲沙带来的视觉与感官的刺激，使我这个对极限运动没有太多认知的人也乐在其中。汽车进入沙漠就失去了固有的道路，我们的目的地是 Sealine Beach。道路只在当地司机的心中，他们技术醇熟，驾驶汽车沿着不规则的沙丘时而冲向顶端，时而俯冲而下，车的一侧总会看到几乎垂直的沙丘边沿，让人感觉马上要掉落，一个急转弯车又到了沙丘顶部。汽车就这样任性地在沙峰与沙谷

之间穿行，车轮在疯狂滚动，沙粒在肆意飞洒。一路狂奔，我们冲上了一个高高的沙丘，忽然眼前出现了一片碧蓝清澈的海洋，这种视觉上的震撼令人难以言表。天空、海水、沙漠，汇总成了一幅大自然神奇画作。

在我们面前的就是阿拉伯海，前面是无边的海洋，后面是起伏的沙丘，如此壮丽的画面令人陶醉，但这里还不是我们的终点。我们同行的两台车重新启程，一路嬉戏表演，将近日落的时候，我们到达了 Sealine Beach。这里有一片美丽的海滩，海滩后面是沙漠帐篷酒店 Regency Sealine Camp。来一个沙漠日落游泳、在满天繁星下进行沙漠烧烤、围炉夜话，这个夜晚注定难忘。

四天的卡塔尔之旅令人意犹未尽。卡塔尔的进取，使她拿到了 2022 年世界杯主办权，那时候必将有更多游客从世界各地来到卡塔尔。神秘的卡塔尔已在我面前揭开了面纱，这是一段难忘的旅程，说不定 2022 我们再见。



冲沙，汽车冲进沙漠，车轮到的地方就是路。

1. 乘坐渡轮来带香蕉岛，经过这条木栈道就到了安纳塔拉度假村。
2. 穿过沙漠来到阿拉伯海边的沙漠帐篷酒店 Regency Sealine Camp。
3. 沙漠与海交汇，小狮父想躺下晒晒太阳。

Aloha, 原来你是这样的夏威夷

TEXT-Helen PHOTO-Helen、夏威夷旅游局

经过十小时的飞行，飞机降落在火奴鲁鲁时是傍晚，我们继续转机前往可爱岛。候机楼玻璃墙外的天空，粉红色的晚霞灿若桃花。

“没有任何地方能像夏威夷那样使我迷恋和终身难忘，美人未必要揽入怀，但夏威夷总让我一见钟情。”执着于冒险和航行的杰克·伦敦这样表达自己对夏威夷的感觉。

而我对夏威夷的一见钟情，正是从那漫天的粉红晚霞开始的。



夏威夷热情奔放的呼啦舞。



Helen
资深财经媒体人
热衷自助游，让人成长的事情，觉得最美的风景不在目的地，而是在路上的点点滴滴。

钟情可爱岛的“野”

晚上9点到达可爱岛，入住可爱岛威陆亚湾希尔顿花园酒店，酒店位于可爱岛东海岸，毗邻风景秀丽的威陆亚河入海口威陆亚湾。在夏威夷，只有可爱岛拥有可通航的河流，而威陆亚河是其中最大的一条。

可爱岛被叫做“花园之岛”，这里保持了茂盛的植被和原始的自然景色，自然，各样户外活动是必须体验的。我们此行的第一个体验，就是山涧漂流。一个多世纪以前，可爱岛利互也糖料种植园雇佣的工人建造了哈纳毛卢沟渠系统。这些运河和隧道原本是用于把山上的瀑布和溪流引灌溉周围大型甘蔗田。如今，利互也糖料种植园关闭了，但这些令人惊叹的水道仍然留在这里，并成为可爱岛最独特的水上历险活动之一。水流时而平稳，时而湍急。躺在救生圈上，看着沿途的山谷风光，时而被激流冲到转几个圈，时而静静地在黑暗的隧道中等待未知的旅程，妙不可言。

可爱岛的“野”，是浑然天成的。在它的北部，有着美丽的海岸线，因此，那里汇集了风景优美的顶尖高尔夫球场。我们挑选了马凯高尔夫俱乐部进行了一场高尔夫球车日落之旅。看着太阳慢慢西下，最后几秒像顽皮的小孩一样，跳入海里不见了。海风轻拂，海浪拍岸，满眼的绿植，在高低起伏的山坡湖泊之间，大雁、野鸡等各种小动物和谐地穿梭其中。可爱岛第一天，我已经被它征服了。



可爱岛利互也糖料种植园水道，改造成水上历险活动场所。



可爱岛是夏威夷群岛中最古老的一个，553平方英里的可爱岛展现出来的与世隔绝的氛围，而这种氛围是阿勒顿花园能集中展现的。在奇洛哈纳种植园的盖洛德餐厅用完午餐后，我们驱车前往阿勒顿花园。这个位于可爱岛南部山谷中的花园，曾被美国《国家地理杂志》评选为“一辈子必须要去的50个景点”。植物园名字来源于建立者罗伯特·阿勒顿(Robert Allerton)，园区占地80英亩，因奇妙的园林设计而知名，可称得上是一座景观建筑的杰作，很多大片如《加勒比海盗》《侏罗纪公园》等都在此取过景。

潺潺的溪流、舞动的喷泉、碧绿的池塘、飞流而下的瀑布、葱郁的树木、挺拔的金竹、怒放的花儿和飞舞的蜂蝶，这些美妙的自然之景都使得阿勒顿花园成为夏威夷最优雅的花园。如果想亲自探访花园，可以预约参加阿勒顿花园的向导讲解。整个行程大约是三小时，每天只接待4班游客，每班约20人。行程由一位资深向导带领，他给我们详细讲解花园里的特色植物和园艺设计，同时还告诉大家花园里发生的各种故事。我们参与了花园的日落之旅，行程尾声我们到了建造者罗伯特·阿勒顿的家晚餐。我们一边在原来主人的房子里享用晚餐，一边看着远处的海上日落，院子里的猫趴在草地上，慵懒地看着我们。我想象着罗伯特·阿勒顿曾经的生活，不由得觉得花园的一切都变得真实生动起来。

爱上欧胡岛的“浪”

有人说，没有到过欧胡岛的威基基海滩，就没有到过夏威夷。确实，这个世界上最著名的海滩，符合很多人对于海滩的幻想。威基基海滩东起钻石山下的卡皮欧尼拉公园，一直延伸到阿拉威游艇码头，细致洁白的沙滩、摇曳多姿的椰子树以及林立的高楼大厦，大自然的恩赐和现代都市的魅力，融合得天衣无缝。在湛蓝的海水里游泳，浮潜，划船，或是冲浪，或者就躺在酒店的沙滩椅，感受这里一切热带美好的元素：阳光、沙滩，比基尼美女和鸡尾酒，就已经是一个非常优秀的假期。

当然，夏威夷的魅力远不止于此，它之所以能成为全球冲浪者的天堂，还因为它确实有很优秀的“浪”。每年冬季，来自世界各地的冲浪爱好者都将共享“冲浪三冠王大赛”。欧胡岛北部沿岸的筒状巨浪海滩和日落海滩是最热门的两个地方，位居

全球最具挑战的冲浪圣地前列。我们还特地到冲浪主题餐厅Duke's Waikiki吃午饭，领略了夏威夷传奇冲浪大师Duke Kahanamoku的风采。

在如此优秀的海滩周围，我们自然是要体验一下海上项目了，这次选择的是SUP Yoga（水上瑜伽）活动。早上，我们前往阿拉莫阿那海滩公园梦幻岛，开始了我们第一次水上瑜伽的体验。一个小时的时间里，我们几人轮着“扑通扑通”跌落水中，现场并不那么完美，跌着跌着，人也豁达了，慢慢地从心惊胆颤到彻底放松。随着海浪微波，我们从趾间感受到水的流动，晃悠悠中，心也安静下来。也许是海洋对我们努力尝试的犒赏，在瑜伽结束后，我们看到了在海中畅游的夏威夷绿海龟。

到一个海滩去度假，一家优秀的酒店会让整个行程为之一亮，所以在欧胡岛，我们选择了威基基喜来登酒店。这个坐落在威基基海滩的酒店，几乎把海滩最美好的东西都收入囊中：远处的钻石山、无敌的大海景，再加上一个无边际泳池，傍晚拿着一杯酒泡在泳池里面，对着无边无际的大海，看着远处的夕阳西下，瞬间蓝色夏威夷被染得粉红，心像徜徉在舞调中，慢慢柔软。

晚风习习。远处的沙滩一片金色，椰树也被晚霞摸上了一片金光，在微风中缓慢的摇曳。恋人牵手漫步，他们在看远处的风景，我们觉得他们也是美丽的风景。



阿勒顿花园。(上)
威基基海滩。(下)



1-2. 到威基基海滩冲浪是当地最热门的活动。
3. 阿拉莫阿那海滩公园梦幻岛水上瑜伽。
4. 威基基喜来登酒店无边际泳池。

住

◎威基基喜来登酒店

酒店拥有夏威夷及北美最长的海滨无边泳池，泳池是绝佳的海边日落观赏地。酒店的形状就像一本在海滩打开的书，因此，超过2/3的房间都是海景房，欣赏海景之际，还能看到完美的海滨城市夜景，一举两得。

客房极具明快简洁风格，一尘不染的干净。走出阳台，坐在休闲椅子上冲一杯酒店准备的咖啡，看着海天一色，层次疏朗高低渐变的美丽海湾，大名鼎鼎的钻石山就在远处，令人心旷神怡。

酒店非常适合家庭亲子游，宽敞套房适合全家入住。赫鲁莫那水上乐园是适合儿童玩耍的泳池，有一个约4.5米高21.3米长的滑水道，夏季还将有美人鱼主题活动。而酒店的无边泳池附近常常会看到海龟，住客们在此可以饱览钻石山和威基基海滩的美景，拍到绝美的风景照。



1

◎威基基皇家夏威夷豪华精选度假酒店

如果你更喜欢低调一点的奢华，旁边的威基基皇家夏威夷豪华精选度假酒店会是很好的选择，这座被誉为“太平洋上的粉色皇宫”，拥有91年的悠久历史，酒店深受国际名人及好莱坞明星喜爱。



2

吃

◎Mariposa餐厅

餐厅位于阿拉莫阿那中心内的美国高端百货商店Neiman Marcus尼曼百货店的三楼。从独具创意的三明治、以夏威夷为灵感设计的佳肴，到餐厅特制的精美甜点，这家时尚别致的奢华餐厅能够满足所有客人挑剔的食欲。

Mariposa是西班牙语，中文译为“蝴蝶”。在餐厅开放式的露台区域享受优质服务和精美太平洋菜肴的同时，还能欣赏绝美的夏威夷落日美景。



◎RumFire Waikiki餐厅——Chef Danny 定制菜单

RumFire Waikiki餐厅位于威基基喜来登酒店内，在这里我们遇到了34岁的主厨Chef Danny（招伯彦），他来自中国台湾，在夏威夷的餐厅经过多年历练，磨练了优秀的厨艺，同时酷爱旅游的他，也会将旅行中的灵感融入自己的菜品，呈现出独特的亚洲风味。当晚，他为我们精心定制了几道料理。其中牛肉面和海胆卤肉饭非常赞，牛肉面配了烤好的牛骨髓，香而不腻，让普通的牛肉面变得特别。而卤肉饭上的海胆，入口即化，鲜甜无比，真的，你没试过Danny出品的卤肉饭前，千万别说自己吃到了最好吃的卤肉饭。

3

◎Kai Market

Kai Market位于威基基喜来登酒店内，经营早餐和晚餐。餐厅所出售的所有海鲜都是当天从夏威夷近海打捞的新鲜海产。推荐蟹腿、牛排和甜点，是饱尝夏威夷顶级鲜味的好去处。

在种植园的旧时代，很多来自日本、韩国、菲律宾、中国和冲绳岛的工人来到夏威夷工作，他们带来了各自民族的美食。Kai Market餐厅以此为灵感提供一个独特、多民族特色的“美食集市”。在享受当代夏威夷“从农场到餐桌”的新鲜美食之外，餐厅还能欣赏到钻石山的美景。

买

◎Roberta Oaks

这是一家由本土设计师 Roberta Oaks经营的Aloha Shirt商店，Roberta Oaks同名品牌诞生于2004年，是真正的夏威夷制造。受到简单的复古生活方式，复古车，中世纪现代夏威夷设计和建筑的启发，以及对旅行和文化的深刻欣赏，Roberta Oaks品牌令人们回忆起60年代的美妙氛围，但同时也拥有最新的现代风格，合身裁剪和美观的外表。

Roberta Oaks还善于把Aloha Shirt的印花与很多种单品相结合，有男女式不同的上衣，有包包、有可以自己挑选花色定制的Aloha shirt，自己挑不同的领子和Tee版，还有领带、甚至还会有宠物用品、宠物的Aloha风情小领巾。



5



6



4

◎阿拉莫阿那中心

阿拉莫阿那中心是全世界最大的露天购物中心，终日可以享受到夏威夷温润的海风。商场拥有350多家商铺和5家大型百货商店。从休闲服饰到冲浪设备，夏威夷花衬衫到精美泳装，这里应有尽有。阿拉莫阿那中心不仅是购物天堂，在商场的中央舞台还能欣赏到呼啦舞现场表演。

◎Shops at Kukui 'ula

在Shops at Kukui 'ula可以感受到可爱岛最奢华的购物和餐饮体验，拥有超过25家餐厅，商铺和艺术画廊，每天早上十点到晚上九点开放。每周三的Kaua 'i Culinary Market，是岛上首屈一指的美食农贸市场。美食农贸市场上的食材都来自于20家当地种植者和供应商。下午5点还有厨师厨艺表演，观众可以现场聆听来自岛上的音乐，并在Wine & Beer Garden享用鸡尾酒。

- 1. 威基基喜来登酒店。
- 2. 威基基皇家夏威夷豪华精选度假酒店。
- 3. Mariposa 餐厅美食。
- 4. RumFire Waikiki 餐厅美食。
- 5. 阿拉莫阿那中心。
- 6. Mariposa 餐厅。

奢侈MIX自然，致力培养环保意识旅行者 马尔代夫斯茹芬富士岛费尔蒙酒店 Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi

TEXT—qiuqiu PHOTO—qiuqiu、马尔代夫斯茹芬富士岛费尔蒙酒店 Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi

这里极具奢华、艺术与原生态，但马尔代夫斯茹芬富士岛费尔蒙酒店更走心的地方是他们对环境的保护，致力于培养下一代具有环保意识的旅行者。



丛林豪华帐篷别墅 星空下一场大片

“这是我最难忘的岛屿住宿体验！”在马尔代夫斯茹芬富士岛费尔蒙酒店的帐篷别墅，我们体验到了真正的狩猎风格户外奢侈生活方式。这里的五个丛林帐篷别墅由南非豪华帐篷专家 Bushtec Safari 设计，旨在反映岛上青翠的动植物的美丽和多样性，木框架、琥珀色调的内饰和白色帆布墙，和自然完美融合，露天的休息室和洗浴设施，让大自然与我们同在。



帐篷别墅将隐居、空间和冒险和谐平衡，设有宽敞的主人套房，配有特大号床和连接浴室，供公共用餐和放松的凉亭以及 95 平方米的户外露台区和室外私人游泳池。对于度蜜月的人、探险家和家庭来说，入住 Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi 酒店的沙屋和水屋，这是一种独特的马尔代夫体验。同时仍



然可以享受奢华的丛林体验。对于电影爱好者来说，可以安排帐篷别墅的私人电影放映，在星空下放映经典大片。美食家可以前往大海进行日出钓鱼之旅，学习马尔代夫钓鱼艺术，然后再享用一份私人旅行烧烤。情侣和度蜜月者可以预订私人水疗护理，而家庭则可以享受独特的篝火和乡村美食体验。

艺术与自然 有趣而沉浸式艺术体验

在 Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi，这里有适合各种家庭的活动——从荒岛上的野餐、专设的儿童俱乐部到青年小镇等，各种有趣和沉浸式艺术活动和设施，激励各年龄段的客人表达自己，并在创作中发挥创意。

萌芽的艺术家可以在度假村的艺术工作室中创造定制的捕梦网，在常驻艺术家的监督下制作珠宝和油漆椰子；体育爱好者则在热带花园中骑自行车；度假村还拥有马尔代夫唯一的青少年专属小镇，年轻人可以在那里享受机动和非机动水上运动，到泻湖划皮划艇和马尔代夫烹饪课程。酒店的艺术工作室提供各种工具和材料供客人学习，雕刻或绘画，热情的艺术家可以享受椰子、帆布、木材和石头绘画，在岛屿驻地艺术家的指导下，甚至可以学习如何制作自己的粘土或木雕。在 Sirru Fen Fushi，从设计捕梦网和编织正宗的马尔代夫地毯，到制作贝壳和椰子的珠宝，每个旅行者都能激发艺术家的灵感。

水下王国：超过250种多种热带鱼类

Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi 是马尔代夫唯一一家位于原始环礁上的酒店，位于马尔代夫北部的沙维亚尼环礁，海洋生物在这个未经污染的地方繁衍生息，占地 600 公顷的清澈泻湖水内，蝠鲼、乌龟、宽吻海豚和飞旋海豚都是这里的常客。从沙滩可直接通往九公里长的环岛珊瑚礁，这里生长着鲜活的珊瑚，生态系统非常健康。

度假村周围的珊瑚礁是世界上最独特和未被发现的潜水胜地之一。世界上七种海龟中的五种可以在马尔代夫找

到，在该地区的其他珊瑚礁遭受退化的情况下，与 Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi 接壤的珊瑚生态系统充满活力，有超过 250 种多种热带鱼类。翼展达 4.5 米的鹰鳐、黄貂鱼栖息在礁石上。在 Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi，保护海洋生物至关重要。与 Manta Trust Maldives 合作的保护计划已经到位，环岛珊瑚礁上还有一个特别的蝠鲼清洁站，为宾客提供近距离欣赏这种全世界最为壮观的海洋生物之一的机会，悠然飘过的许多蝠鲼还展现出了与小型海洋生物共生的美好场景。



马尔代夫第一个水下艺术装置 “Coralarium”

Fairmont Maldives Sirru Fen Fushi 是马尔代夫第一个水下艺术装置 “Coralarium” 的所在地。装置位于酒店区域内一个大型开发的珊瑚泻湖内，是全球生态艺术家 Jason de Caires Taylor 2018 年最新完成的作品——大型半潜式装置，它以一个独特文化生态艺术形式呈现，在这里可以进行壮观的潜水活动。

对海洋而言，这装置相当于创建了一个人工的礁石作为基础平台，以此增强水下生态系统。在 600 公顷的泻湖清澈的海水中，游客和海洋生物都可以在海岸天际线、潮汐间与雕塑装置互动了。作品中，每个雕塑按照人物、植物和珊瑚的形状设计。坐落立方体顶上雕塑与内部雕塑、海水、生物结合在一起，给人一种俯瞰众生、眺望远方之感。装置水下部分包括许多儿童的面孔，寓意着作者对气候变化、海平面上升带给人类的威胁以及对子孙后代的影响提出的疑问。

作为马尔代夫第一个珊瑚再生项目所在地，这个作品将地球上生命的所有元素结合在一起，传递人类和环境关系共存的理念。

1. 酒店房间宽敞，面朝大海，春暖花开。
2. 从空中俯瞰酒店，是一片和谐的蓝绿交错。
3. 酒店专设儿童俱乐部，让孩子们享受小世界的快乐时光。
4. Coralarium 内有各种人形雕塑。
5. 装置外也有形态各异的雕塑，非常特别。
6. Coralarium 是一个大型半潜式装置。



Qiuqiu《度假》编辑
The journey is life itself.

古老棕榈树下，独享浮潜之乐

马尔代夫伊瑚鲁悦椿度假村 Angsana Ihuru Maldives

TEXT-qiuqiu PHOTO-qiuqiu、马尔代夫伊瑚鲁悦椿度假村

伊瑚鲁悦椿度假村坐落于北马累环礁，从马累国际机场乘快艇20分钟可达，但却是一处远离喧嚣的宁谧世界，更是浮潜天堂。



伊瑚鲁在马尔代夫当地的语言中是“古老的棕榈树”的意思，椰林树影、水清沙细的景致常常成为马尔代夫的“名片”，被印刷在一张张明信片上。度假村不大，45栋别墅沿海滩一路排开，确保了每个房间都能看到日出或日落。清晨推开连接沙滩的房门，坐在秋千上静待太阳升起，在日光与海浪声的躁动下真正醒来，好不惬意。

对浮潜者来说，岛屿周遭深蓝的海水无疑是最吸引，而伊瑚鲁悦椿度假村可算是马尔代夫数一数二的潜水圣地。马尔代夫受到1998年的厄尔尼诺现象的影响，位于浅滩的珊瑚礁都受到很大的损害。但因为伊瑚鲁岛有独特的环保计划，促进了珊瑚礁成长。环礁在岛屿周围形成了一个几乎完美的圆圈，创造了极佳的浮潜环境，离岸不远处已经能看到水中各种软珊瑚和五彩斑斓的热

带鱼，令人兴奋。浮潜技术更高的朋友，再游远一点就可以和海龟、礁鲨等五彩斑斓的鱼群一同畅游，让鱼群在自己的身体、四肢间穿梭，这种乐趣又岂是站在岸上看海所能媲美？

小朋友同样可以体验潜水的乐趣。据工作人员介绍，孩子只要超过8岁就可以加入度假村乐趣多多的水下呼吸训练，穿着齐备的潜水装备，由细心尽职的教练保驾护航，这一点对于像我一样带着小朋友出游的家庭旅客来说，可谓惊喜又贴心。而度假村更有双体运动帆船、帆板、岩礁鱼钓、游钓、趣味漂流和滑水等多种水上运动，以及海豚巡游等体验项目，令度假之旅充实而享受。

完成了一天丰富的安排后，一定要去感受一下悦椿的Spa。按摩师用传统的按摩手法让人身心释放，卸下玩乐整天疲惫的躯壳，重拾充沛的精力体验岛上更多的活动。



悦椿 Spa 用古老疗法激活疲惫身心。(左)



潜水是必须体验的项目，与鱼同游。(右上 & 下)

23年以来，与大自然情投意合

马尔代夫瓦宾法鲁悦榕庄 Banyan Tree Vabbinfaru

TEXT-qiuqiu PHOTO-qiuqiu、马尔代夫瓦宾法鲁悦榕庄

“悦榕庄”仿若一个对大自然了如指掌的艺术家，她每驻足一个目的地，总能把当地元素与自身结合得天衣无缝，比如位于马尔代夫的瓦宾法鲁悦榕庄，酒店创造了马尔代夫第一个海洋实验室，举行海龟喂食秀，建立有机菜园传达全球可持续发展理念，还有每天下午招待远道而来的魔鬼鱼“下午茶”……23年以来爱着大自然，孜孜不倦。

从马累机场约20分钟快艇，就到了位于马尔代夫北马累环礁的瓦宾法鲁悦榕庄。走到Lobby之前让你雀跃的是木栈道两边欢快游着的鲨鱼baby，尤其是对于小朋友而言，图书、水族馆、动物园也许都看过鲨鱼，但看到这么小巧玲珑的鲨鱼baby可想而知他们的欢快。和很多悦榕庄酒店一样，瓦宾法鲁悦榕庄也有一棵镇店之宝——从开业开始驻于此的大榕树，大榕树就是这个岛屿上的一个长者，保护着这里闪闪发光的蓝绿色水域，绚烂绽放的本土花卉及纯净洁白的沙滩。48间私密的别墅呈现一片至尊闲情之地，私家泳池、户外淋浴、茅草屋顶、圆形庭院、木制大庭院等等设计充满了浪漫的情调，让人能尽情享受微风拂面的热带风情和随心所欲的纵情度假。

马尔代夫不仅仅是蜜月游的胜地，她更是亲子游的天堂。瓦宾法鲁悦榕庄有着当地第一个海洋实验室——悦榕庄海洋实验室，为度假村首创的项目，这里提供很多培养珊瑚、清洁珊瑚礁、观察海龟鲨鱼等活动。实验室会邀请旅客与受过特殊训练的潜水员一起参与观察项目，包括珊瑚礁和物种留存调查，大小朋友还可赞助自己的珊瑚园，实验室设备完善，可对珊瑚、生态及绿海龟保护进行研究。酒店会依不同月份的海龟卵，分成一区一区，在海龟孵化后，先放在有网子围住的海边，待幼龟习惯海洋后，再野放，上演海龟喂食



住客可舒服地坐在户外享受日出日落的景致。



房间有独立泳池和按摩池。(上)
魔鬼鱼每天下午四点半准时到瓦宾法鲁悦榕庄“吃点心”。(下)

秀，放慢脚步，降轻声量，走进大自然！每天下午4点半，悦榕庄栈桥边会有魔鬼鱼(Stingray)喂食。据海洋实验室研究员介绍，这些魔鬼鱼已经来这里“吃点心”吃了20多年。他们用酒店剩余肉类比如虾蟹等来“腻宠”这些远道而来的魔鬼鱼，但不会喂饱，否则魔鬼鱼就会习惯“饭来张口”而不再自主觅食，这样违背了大自然的规律！小朋友们都“舍不得它们离开”，在喂完魔鬼鱼之后，他们会在浅滩一次次大喊“Stingray, Shark……”推崇可持续发展的马尔代夫瓦宾法鲁悦榕庄在度假区内建立了菜园，让住客们直观地观察科学地种植蔬菜及花草，明白不浪费食物，不浪费资源的理念。

必须体验瓦宾法鲁到的日落巡游项目，乘坐传统的马尔代夫多尼船在泻湖上巡游，不论是情侣还是与孩童，一边欣赏天空变幻出华丽的落日余晖，一边期待碰到可爱出游的海豚也是一件特别美妙的事情。日落巡游归来，在浪漫海滩享用来一次烧烤大餐，布置精美的餐桌摆放在星空下，沐浴着柔和的烛光，海风夹杂着烧烤美食的浓郁香气，沁入心脾。与朋友家人亲密交流，一边享用海鲜、牛排与冰镇葡萄酒的完美搭配，享受最原生态的马尔代夫风情。

伯明翰闹市中觅得一份古典宁静

皇冠假日伯明翰城市酒店度假村 Crowne Plaza Birmingham City

TEXT-Air PHOTO-Air

开业于1963年的皇冠假日伯明翰城市酒店度假村，已有五十多年的历史了。酒店建筑风格和装潢既有现代化的一面，亦同时保留了一些六十年代英国室内设计的特点，彰显出高雅轻奢的古典气息。加上地处于市区中心的优越位置，这里便成为众多商旅人士极佳的旅宿之选。



酒店位于伯明翰市中心的购物区附近，走路到NEW STREET火车站只需要十分钟，途经伯明翰市最繁华的休闲步行街，交通非常便利。附近的运河风景如画，沿途更有伯明翰博物馆和美术馆，伯明翰水族馆，艺术画廊和纪念碑，距离著名旅游景点吉百利巧克力世界也只有6公里。

走进大堂 check in 的时候已经很晚了，但前台接待处的小哥哥还是用热情饱满的微笑来迎接我们，耐心地介绍了酒店的各种服务，并且解答了我们对入住酒店方面的一系列问题。通过他的详细介绍，我们了解到，除了客房，酒店内还为住客提供24小时健身设施、24小时客房送餐服务，商务出差人士还可以申请使用酒店内的高级会议厅。

房间以酒红色调为主，简洁又不失格调。拉开窗帘，透过落地窗可以看到伯明翰市中心的繁华街景，车水马龙的景色尽收眼底。对于想要安静地在房间学习工作的朋友们来说，房间里有几个舒适的阅读空间。这里的床和沙发都很软，灯光也很适合学习办公。

房间内的设备齐全，特别实用。打开小吧柜便能看见一套精美细致的茶具，还配有小饼干、牛奶、茶包、咖啡冲剂等等。衣柜内配有熨板和电熨斗等整理衣物的用具，不管是西装革领的商务人士还是盛装打扮的旅拍网红，都不用再担心在旅途过程中把衣服弄皱了。而且每间客房都配有直接可以插上USB线的插座，对于旅行经常忘记带转换插头的我来说算是十分体贴周到，有种居家的温暖与踏实。

第二天一大早起来，我们便去了位于酒店二楼24小时开放的健身房运动。健身房配置相当齐全，各种器材应有尽有。活力运动完再来个元气满满的英式早餐就再完美不过了。酒店的自助早餐八点便开始供应。这里的烟熏培根味道浓郁而不油腻，黑椒香肠也烤得恰到好处。但是想要吃到新鲜出炉的早餐，必须赶在开餐点前来就餐，不然食物放久了风味也就减少了几分。香醇的咖啡配上经典的英式早餐，一顿丰盛的早餐便能开启美好的一天。除此之外还有自助水果和酸奶，在饱腹之余还能保证营养健康的饮食，这样全方位的早餐供应也是很贴心了。

酒店餐吧的装潢很是精致。所有的餐具和红酒杯都整整齐齐地摆放在餐桌上，瞬间治好了我的强迫症。仔细观察，餐厅装饰处处都保留英式古典风格，从富有艺术感的印花四壁到雕刻精美细腻的镜框，每个小细节都悄悄透露出餐厅里的英伦格调。

除了英式的自助早餐，住客还可以在此享受午晚正餐及便餐，甚至还可以在吧台畅饮。吧台里提供的酒水品种繁多，是酒店的一大特色。除此之外，住客还可以享用酒店公共区免费的咖啡和茶。所有的这些贴心小服务都让我对这家酒店好感倍增。

在伯明翰市中心的繁华闹市里，难得有这样一个宁静之处可以让身心放松下来，缓冲一下旅途奔波过程中的疲惫。吃饱喝足的我们在餐厅休息了片刻便心满意足地 check out 了，因为这里到火车站仅仅是十分钟的路程，路线也很容易辨别，所以我们便不紧不慢地在沿途熙熙攘攘的购物区逛了一会儿，也不耽误行程，住进这样一家坐拥绝妙地理位置的酒店也是旅途中的一大乐事。



Air《度假》特约编辑

把最美的风景写进我的自传里。



酒店餐吧装潢很精致。(上)
享用正宗的英式早餐。(下)



云南味道 走进厨师的故事

在很多旅行者心中“食”是占首位的，揉搓拉扯巧摆弄，酝酿酸甜苦辣咸，蒸烤煮炸烹不尽，调制东西南北味，每一道菜的背后，其实都是厨师们的匠心所在。我们都知云南风光好，孕育着这一方水土的美食美物，更是耐人寻味。今天走进美食背后，一起聆听昆明索菲特大酒店中餐行政总厨梁焕坚和丽江铂尔曼度假酒店行政总厨郑伟的厨师故事。

TEXT-Qiu PHOTO-酒店提供



亲自采摘，保留食材原滋味



昆明索菲特大酒店中餐行政总厨梁焕坚

梁师傅提倡“健康至上，原汁原味”的健康饮食理念，他说：“其实每个菜系都有各自的长处，我们厨师要做的就是博采众家之长，为客人打造健康营养的美味佳肴。”

云南被誉为“真菌王国”，全省约有250种野生菌。正值雨水充沛，



野生菌当季，身处昆明的郑师傅当然要采摘当地最新鲜的食材，为食客献上健康又鲜美的“云南味”。于是他

南省寻甸县柯渡镇山林，采摘挑选野生菌。在旅途中，他了解到在同一地点采摘时，应该摘取成熟的野生菌，未成熟的给予保留，以免破坏其生长资源。采摘完后，梁师傅就地品尝真正地道的野生菌火锅，明白到烹饪野生菌不需要加入过多调味品，“原汁原味”最重要。所以在酒店新推出的野生菌菜式中，梁师傅也是遵循这一理念，并加入粤式的烹调方法，最大限度保留食材原味。



创新带来舌尖上的民族风味

资深厨师郑伟在职业生涯中一直探寻将两种不同的烹饪方式融合一起的方法，令当地美食与国际美食可以完美合璧，最终形成自己独树一帜的风格。丽江铂尔曼度假酒店周边居住着20多个不同的少数民族，他



们至今留存着的烹饪秘诀，都为郑师傅的烹饪发展提供了无尽的灵感源泉和创造力。

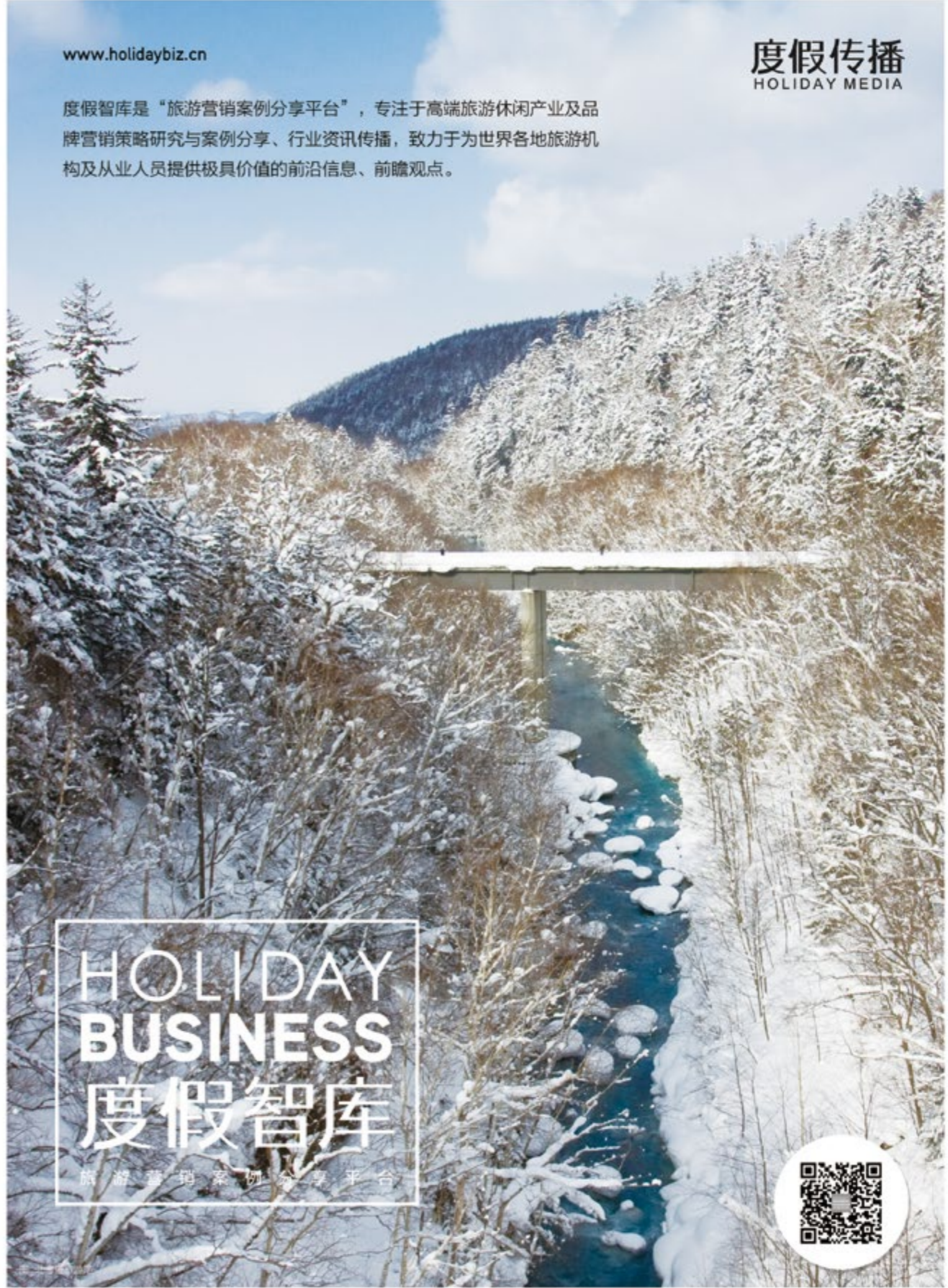
骨来说是得天独厚。而在纳西族阿姨家里，郑师傅也了解到醋排骨制作前要用温水去泡，将盐分去掉，才不至于令汤汁太咸。取材本地，用最传统天然的方式炮制，搭以郑师傅的创造力——用荷叶包裹排骨，锁住鲜香，完成了这道“纳西荷香醋排骨”，让食客感受醇正的民族风味。



丽江铂尔曼度假酒店行政总厨郑伟



酒店近期推出的三道民族特色菜正是郑师傅努力探索、创新的成果。其中，最让郑师傅印象深刻的是纳西族的腊排骨。因为腊排骨的制作需要特殊的天气情况，丽江的年平均气温在13℃-20℃之间，而且气候干燥，这样的天气对于制作腊排



www.holidaybiz.cn

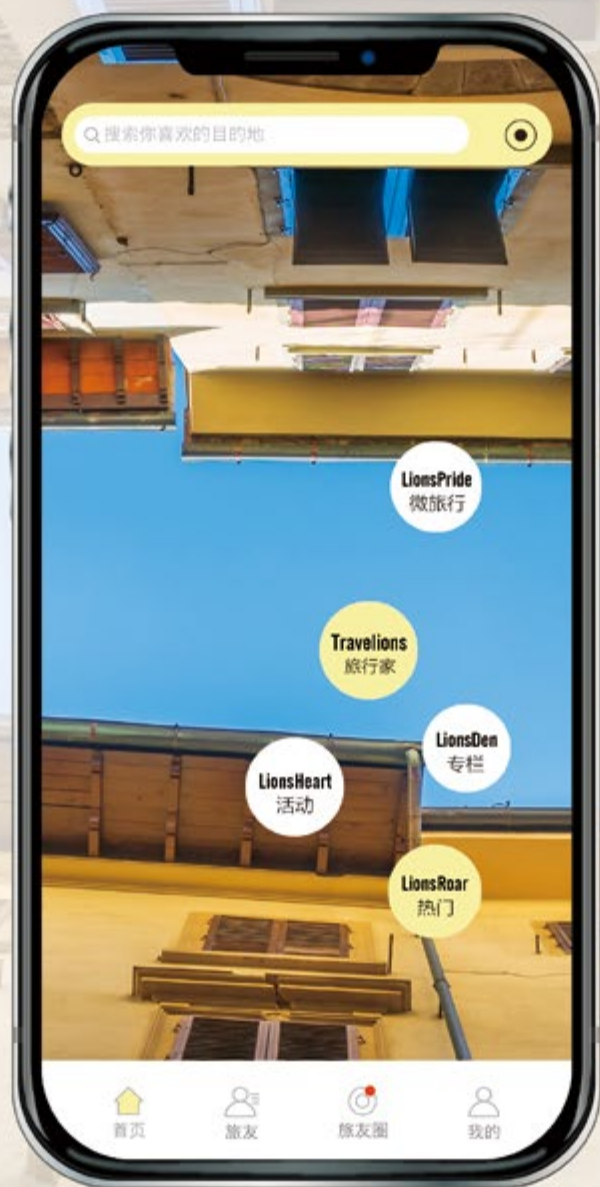
度假传播
HOLIDAY MEDIA

度假智库是“旅游营销案例分享平台”，专注于高端旅游休闲产业及品牌营销策略研究与案例分享、行业资讯传播，致力于为世界各地旅游机构及从业人员提供极具价值的前沿信息、前瞻观点。

HOLIDAY
BUSINESS
度假智库
旅游营销案例分享平台



资 深 旅 友 在 线 俱 乐 部



爱旅行，就来这里相会旅行家



App Store

Android

扫描二维码下载旅行狮App，你可以在这里相会的旅友，还有机会成为认证旅行家 ▶

